

微弱

Tenor

方玮德 词
刘斌 曲

Andante

我在数天上的星，

The first system of the musical score for '微弱' (Weakness) in Tenor. It features a vocal line in G major, 4/4 time, marked 'Andante'. The piano accompaniment consists of a steady eighth-note triplet pattern in the right hand and a simple bass line in the left hand. The lyrics are '我在数天上的星，' (I am counting the stars in the sky,). The system ends with a fermata over the final note.

我问：是哪一颗星正照着她的家乡？星子不做声，这一夜

The second system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics '我问：是哪一颗星正照着她的家乡？星子不做声，这一夜' (I ask: which star is shining on her hometown? The stars are silent, this night). The piano accompaniment remains consistent with the first system. The system ends with a fermata.

露水落在我的脸上。我的脸上。星子不做声，这一夜

The third system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics '露水落在我的脸上。我的脸上。星子不做声，这一夜' (Dew falls on my face. On my face. The stars are silent, this night). The piano accompaniment remains consistent. The system ends with a fermata.

露水落在我的脸上。我的脸上。

The fourth system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics '露水落在我的脸上。我的脸上。' (Dew falls on my face. On my face.). The piano accompaniment remains consistent. The system ends with a fermata.

水

17

我 走 过 一 条 江 水， 我 问：是 哪 个 时 候 你 流 过 她 的 家 乡？

21

水 不 答 我 话， 这 一 夜 沉 默 落 在 我 的 脸 上。 我 的 脸 上。

25

水 不 答 我 话， 这 一 夜 沉 默 落 在 我 的 脸 上。 我 的 脸 上。

29

沉 默 落 在 我 的 脸 上。 我 的 脸 上。