

山中

徐志摩词
周炯训曲

Larghetto

mp 庭 院 是 一 片 静， 听 市 遥 围 抱，
我 想 攀 附 月 色； 化 一 阵 清 风， *8va*

The first system of the musical score is in 4/4 time. It features a vocal line and a piano accompaniment. The piano part consists of a steady eighth-note accompaniment in the right hand and a more active bass line in the left hand. The tempo is marked 'Larghetto' and the dynamic is 'mp'.

织 成 一 地 松 影， 看 去 当 头 月 好！ 织 成 一 地 松
吹 醒 群 松 春 醉， 去 山 中 浮 动。 吹 醒 群 松 春

mf mp

The second system continues the musical score. The piano accompaniment features a prominent triplet in the right hand. The dynamic changes from 'mf' to 'mp'.

影， 看 去 当 头 月 好！
醉， 去 山 中 浮 动。

f

The third system shows the piano accompaniment becoming more intense with a 'f' dynamic. The vocal line continues with the lyrics.

f 不 知 今 夜
吹 下 一 针

The final system of the score concludes with a 'f' dynamic. The piano accompaniment features a triplet in the right hand.

此曲歌者吳
... ..

山 中 是 何 等 光 景 ? 想 也 有 月 有 松 ,
新 碧 掉 在 你 窗 前 ; 轻 柔 如 同 叹 息 ,

mf *f*

有 更 惊 深 你 的 安 静 。
不 惊 你 的 安 眠 !

mp *rit.* *p*