

# 根

王润华词

李德华曲

*Andante maestoso* (♩=76)

The piano introduction consists of two staves. The right hand features a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand plays a steady accompaniment of eighth notes. The tempo is marked as *Andante maestoso* with a quarter note equal to 76 beats per minute.

第一句：(一)你 看 那 悬 崖 上， 那 一 棵 相 思  
第二句：(二)你 看 那 小 河 边， 那 一 株 芦

The vocal line is in a soprano range. The piano accompaniment continues with the same eighth-note pattern in the left hand and a more active right hand.

树， 象 一 把 大 雨 伞，  
苇， 象 一 枝 笛 子，

The vocal line continues with a similar melodic contour. The piano accompaniment features some triplet markings in the right hand.

带 来 了 荫 凉， 它 常 常 希 望  
飘 送 出 音 乐， 它 常 常 希 望

The vocal line concludes with a slight change in dynamics to *mf*. The piano accompaniment also features *mf* markings.

野 草， *mp* 不 要 遮 住 它 的 根。  
 河 水， 不 要 淹 没 它 的 根。 (二你

1. 根。 *mf* 它 们  
 2. *Agitato*  
*cresc.* *mf*

要 让 那 无 根 一 *f* 代 的 少 男 少 女 看 一 看 那

生 在 *dim.* 泥 土 里 的 根。 *p* 希 望 它 们

*mp* 希 望 它 们 ， *mf* 希 望 它 们 别 再

*cresc.*

别 再 、 别 再 、 天 天 象 河

*f*

水 。 唱 着 虚 伪 的

歌 。 *a tempo* 天

*poco rit.* *dim.* *p a tempo*

天象落叶，

同象天天再眼再眼  
随 风

四 处 流 浪。