

远方归来的小舟

淡莹 词
吴世铭 曲

Moderato

(T.)

远 方 归 来 的

The first system of the musical score is in 9/8 time with a key signature of one sharp (F#). It features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line begins with a whole rest, followed by a dotted quarter note, and then a phrase of eighth notes. The piano accompaniment consists of a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and chords in the left hand.

小 舟 哟, 静 静 停 泊 在 港 湾 里, 这 儿 无 浪

The second system continues the musical score. The vocal line has lyrics: "小 舟 哟, 静 静 停 泊 在 港 湾 里, 这 儿 无 浪". The piano accompaniment continues with similar rhythmic patterns and chordal textures.

(S.)

无 风, 这 儿 是 你 的 归 宿。 远 方 归 来 的

远 方 归

小 舟 哟, 静 静 停 泊 在 港 湾 里, 这 儿 无 浪

来 的 小 舟, 这 儿 无 浪

无 风, 这 儿 是 你 的 归 宿。

无 风, 这 儿 无 浪。

这儿无浪无风，这儿无浪无风，
无风，这儿无浪无风，这儿无浪无

这儿是你的归宿。飘荡的日子已过去，失
风，

落的如今又找回，港湾如母亲的手，

港湾如母亲的手，
 港湾如母亲的

手，
 抚平了一切沧桑。

远

8va

方
 归来的小舟哟，
 纵使你再
 再次

远 航, 请 别 忘 记 别 忘 记 这 儿

有 母 亲 在 等 待, 在 等

待, 在 等 待。