

STEREOMONO



MTI LP-07

明天 **21**



沙漠足跡·惜·鷹·悟·晨的腳蹤·思夜·邂逅·一首歌·如何對你說·信的告白·東東的故事·Don't Quit



MTI LP-07  
Side One

33 $\frac{1}{3}$ RPM  
STEREO

- 1 沙漠, 足跡(劉瑞政) 2 惜(顏黎明, 林幼霞)  
3 晨的足跡(地下鉄小組)  
4 悟(黃曉穎, 巫啓賢)  
5 鷹(地下鉄小組)  
6 如何對你說(顏黎明)

© 1984 MTI PTE LTD.



MTI LP-07  
Side Two

33 $\frac{1}{3}$ RPM  
STEREO

- 1 東東的故事(水草三重唱)
- 2 信的告白(清泉小組) 3 思夜(劉瑞政)
- 4 一首歌(水草三重唱)
- 5 邂逅(巫啓賢, 黃詠楨)
- 6 Don't Quit (Billy Koh Eric Moo)

© 1984 MTI PTE LTD.

# 明天 21

## 序

明天 21— 這是每一個少男少女心中的期待。因為，21 是成長的標志。

這張唱片裡的十二首歌曲，寫的都是歌者、作者們 21 以前的故事。"邂逅" 是一切美麗故事的開始；"惜"、"如何對你說" 是感傷時間所帶走的點點離愁；"悟"、"東東的故事" 是成長過程中的小小領略；"思夜"、"Don't Quit" 是失敗後的自我鼓勵；而"鷹"、"沙漠足跡" 是對前程的憧憬與理想。

人，是要成長的；正如事物要演變一般。21 不是一個結束；而是另一段新的路程的開始……

水草三重唱：許南盛，黃元成，許寰樑  
 地下鐵小組：巫啓賢，陳佳明，劉瑞政  
 許裕福，黃譚楨，趙美雲  
 羅碧玉，沈婉卿  
 青 泉小組：陳明鳳，黃美玲，廖月蘭

監 制：新加坡青年協會 (S. Y. A.)

制 作：許寰樑

編 曲：陳志群

錄音師：Vincent Lim & Bertie Foo

錄音室：EMI Studio

Sponsored by: The Performing Right Society



### SIDE A

沙漠足跡(劉瑞政)3' 34"/惜(顏黎明)2' 32"/晨的腳踪(地下鐵小組)3' 00"

悟(黃譚楨●巫啓賢)4' 34"/鷹(地下鐵小組)3' 58"/如何對你說(顏黎明●林幼霞)2' 36"

### SIDE B

東東的故事(水草三重唱)3' 10"/信的告白(清泉小組)3' 27"/思夜(劉瑞政)2' 57"

一首歌(水草三重唱)2' 54"/邂逅(巫啓賢●黃譚楨)3' 37"/Don't Quit (Billy Koh & Eric Moo)4' 15"