

創新南曲專輯(三)

琵琶：卓聖翔

洞簫：黃永權

二絃：全運駒

三絃：吳國文

二胡：李清楚

上元紅

創新南曲專輯(三)

丁馬成詞
卓聖翔曲

馬香緞唱



湘靈音樂社製

上元紅 * 創新南曲專輯(三)

第一面
1 別離恨
2 山君

3 上元紅
4 人生百態

第二面
1 紅顏
2 六月冰

3 唐山阿伯
4 相逢

馬香緞 唱

丁馬成 詞
卓聖翔 曲

A.

别离恨

潮阳春(倍思窗)

榮添 伉儷小別而作
為 汶嬌

聚時溫存別時恨，
一日不見如三春，
惹得阮空對菱花欲斷魂。
傷情淚滾滾，
憔悴玉添紋，
嬌柳那堪加意折，
鶺鴒歌畏恐消魂，
恐消魂，偏消魂，
有花有月皆惹恨，
無時無刻不思君。
离恨天望不見人兒影，
相思海抓不着針兒痕，
燈花开不靈，
靈鵲叫不應，
問神問卜都不準。
我為汝夜夜數星星，
我為汝朝朝暮暮望白云
那得千里縮成寸，
寸步不离君，
不离君，空思忖，
人夢盡是鶯燕群。
情款款，意存存，
桃園洞里正春溫。
愿借梦中景，
化作杵臼魂，
杵臼魂，
杵臼魂，
生生世世不相分，
生生世世
共君您溫存不相分。

山君 短相思

世道委頓，逐末而忘本，
弱肉強食，威侮亂紛紛。

且喜山君来得準，
吓走鼠陣蛇群，
十二生肖多弱者，
唯有龙虎堪稱尊。
善惡難区分，
善惡无标准，
是非且莫論，
与其馬忠牛厚被人欺，
莫若威猛如虎聶鬼魂，
虎虽凶，犹可馴，
还有榜样人可跟，
如节育，不乱伦，
虎死留皮，人生忘本，
饿虎不食子，
人无骨肉恩，
虎威可以为民訓，
雄风可以振三軍，
強國強民，風調雨順，
喜見大地回春，
喜見今年大地回春。

上元紅 六 夢

不辭跋涉犯風霜，
千里欲赴，
千里會庆上元紅，
叶落归根思報本，
枝榮自然花更香，
可惜籬笆隔重重，
可惜時間不从容，
鸾风和鸣夢反成空，
我处经纬不相同，
長年皆夏无春風，
也无秋涼，
却有人情代嚴冬，
迭見同道坐立不相讓，
嗟！
嗟我老庸，挽瀾无方，
滿腹牢騷空惆悵！
人已忧患，
那堪人為加凄愴，
我聞水深而声沉，
水浅而声張，
滿在損之傍，
驕在敗之中，
滾滾長江水，
后浪推前浪，
愿我先进領導有方，
莫使會奏空扰攘，
應為藝術，
應為南管求發揚。

人生百态

(望遠行)

天地造万物，
造人最巧妙，
阴阳固要紧，
男女更重要，
生性本无恶，
近恶则不肖，
美丑本天生，
岂可相鄙笑，
男儿重才不重貌，
女子重德不重俏，
智者无全能，
愚者有一窍，
贫而毋谄，富而毋骄，
智愚贫富要相关照，
不可跷脚唱高调，
不可桥过拔桥柱，
能忍一时气，
仇恨自然消，
君子胸怀乾坤大，
小人度量针孔小，
聪明闻一能知十，
浑钝千言说煞了，
天地造物罗万象，
也会失策一半条，
欢喜既然会流泪，
悲哀怎煞开怀笑？
既然欢喜会流泪，
何以悲伤煞欢笑？

水月六

人生如梦，
世事如空，
悲欢离合，
成败兴亡，
一切皆空，
唯有此心，
永恒不灭，
随缘任运，
自在逍遥。

赤百主人

B. (行五聲)

紅顏

潮阳春

梅雪亲切香无限，
 谁来可怜丹桂月中寒。
 梅须有雪方娇妍，
 月若无桂不堪看。
 所以牡丹需要绿叶衬，
 琴瑟要和笙箫弹。
 吁嗟乎！障艰难，
 君似风筝断了线，
 线断音查妾还牵。
 葵向日，情有独专，
 月消沉，是被云遮拦。
 往日恩情，
 忆往日恩情，花开旦旦；
 今朝冷落，
 看今朝冷落残红满眼。
 多情鸠相唤，
 传书雁飞远，
 飞过云海层层，
 飞过云海层层万水千山，
 唤到伊心不安，
 切须要一唤再唤，
 再看再听莫辞难，
 看伊人为谁恋栈，
 劝伊人莫得贪欢，
 念阮薄命红颜，
 须要怜阮，
 怜阮薄命红颜。

六月冰

福马郎

末学后生，
 湘灵主席丁马成，
 披肝沥胆，至敬至诚，
 谨诉告於孟昶郎君，
 天地日月神明。
 嗟我幼孤不幸，
 赖母氏劬劳长成，
 教我修身惟一事，
 暗室莫作亏心行。
 慈恩浩荡，遗训永铭，
 未敢陨越，致被奸人所乘。

劫后余年，依旧东走西征，
 六出祁山，
 莫非冀望创新有成，
 南管重兴。
 岂意艺苑也有不清净，
 污人为荣，诬我采花盗色，
 利诱各地歌星，
 噫嘻！燕雀焉知鸿鹄志，
 蜗牛那有万里程。
 皇天后土，
 我平生如有亏心行径，
 愿受鬼劈神刑，
 终身不好死，
 万代不超生。
 誓重如山，天地神明，
 祈将西江水
 化作六月冰，
 洗我不白之冤，
 还我清正之名。

唐山阿伯

望远行

唐山阿伯鸚鵡雄，
 刀山剑树，
 龙潭虎穴亦平常，
 双脚两手单身汉，
 无亲无故渡重洋。
 由工而职，
 由贩而商，
 俭以致富，
 勤以致强。
 见义勇为、
 当仁不让。
 不朝秦而暮楚，
 不夕短而朝长，
 唐山阿伯守信用，
 唐山阿伯有始终，
 唐山阿伯因此而名扬。

相逢

北相思

人生何處不相逢，
 世上何物不相抗。
 惟有天下慈母心，
 個個全相同。
 相逢何必曾相識，
 驀然相逢情更濃。
 相抗不是壞現象，
 相抗反會更發揚。
 偉大慈母心，
 永遠看子未成長，
 所以子不養母終，
 母也能相諒。
 街邊一攤油條檔，
 油條永遠結成雙，
 若是單條炸，
 任炸都爛凸，
 這是相輔相成相逢
 與相抗，
 產生凸作用。
 物猶如斯，
 人何不同，
 何不珍惜相逢，
 珍惜相逢，
 體諒相抗，
 像慈母的心腸。

監制：新加坡湘靈音樂社

武吉巴梳二號郵區0208

電話：2224221

2234964

1 別離恨

2 山君

3 上元紅

4 人生百態



A

上元紅* 創新南曲專輯(三)

1 紅顏 3 唐山阿伯
2 六月冰 4 相逢



B

上元紅* 創新南曲專輯(三)