

黃菱之歌

(一)

馬來姑娘
NONA NONA

(二)

為不
什回
麼頭

(三)

馬來西亞
好地方
SUKIYAKI

(四)

獨立橋之戀
CHO CHO SAN

HBEP 137



F 調 4/4

馬來姑娘

流雲詞

黃菱唱

1. 1 0 0 | 2. 2 0 0 | 3. 3 0 0 | 6 - i 4 | 0 i i 7 6 |
 5 i 0 5 i 0 5 | 7 7 6 6 5 5 4 4 | 3 — . — | 3 — . — ||

8.
 ||: 1 — 1 — | 3 1 — 5 | 1 — 1 — | 3 1 — 5 |
 馬來 姑娘 倒 底 為 那 椿 走
 馬來 姑娘 倒 底 為 誰 忙 日

2 2 2 — | 3 2 — 7 | 5 5 6 7 | 1 — . — :||
 起路來 慌張 是 不 是 會 情 郎
 夜趕綉 鴛鴦 是

5 5 6 7 | 1 1 7 6 | 6 — 4 — | 0 1 7 6 |
 不是送情郎 打扮像 新娘 頭上蓋

5 — 3 — | 0 1 7 1 | 2 — 2 — | 5 5 6 7 |
 沙網 穿一條 沙籠 配件短花

0 1 7 6 | 6 — 4 — | 0 1 7 6 | 5 — 3 — |
 誰是有情郎 拈福從天降

0 1 7 1 | 2 — 2 — | 5 5 6 7 | 1 — . — |
 愛情的歌曲 永遠唱不完

7 — . — || 5 — 5 — | 6 — 7 — | 2 | — . — |
 永遠 唱不完

1 — . 0 ||

E^b 調 4/4

為什麼不回頭

懷珊詞
流雲曲

SLOWLY

黃菱唱

5̣ 3̣ 5̣ 6̣ ||: 1 — 0 3 2 1 | 6̣ . 5̣ 6̣ 5̣ 6̣ 5̣ 6̣ | 2 — . 3 5 |
 我的一顆心 想獻給你 又怕你不接受 不然

經 愛上別人 就丟我在後頭 不然

6 . 5 1 3 2 1 | 6 . 5 6 5 6 3 | ^{1.} 5 . 1 2 1 2 3 | 5 — . — |
 跟你做個知心 友你也不肯點頭 你也不肯點頭

你為什麼皺眉 頭為什麼不開

5 — 5 3 5 6 | ^{2.} 5 . 1 2 1 2 6 | 1 — . 3 5 | 5 . 3 1 3 5 |
 莫非你已口 為什麼不開口 告訴我親親倒底

2 3 2 1 6 . 5 | 6 . 5 6 1 2 3 | 5 — . 3 5 | 5 . 3 1 3 5 |
 為了什麼事 教你不願意多開口 有話當面說別

2 . 3 7̣ 2 7̣ 6̣ | 5 — 0 6 3 6 | 5 — . — | 5 — 5 3 5 6 |
 讓我在發愁 呀苦等候 難道你忘

1 — 0 3 2 1 | 6 . 5 6 5 6 5 6 | 2 — . 3 5 | 6 . 5 1 3 2 1 |
 記 兩小無猜 一往情深意厚 不然你為什麼鬧別

6 . 5 6 5 6 3 | 5 . 1 2 1 2 6 | 1 — . — ||

扭為什麼不回頭 為什麼不回頭

C 調 4/4 馬來西亞好地方 流雲詞

曲取自 "SUKI YAKI"

黃菱唱

05 6 | 1 — 1 2 | 3 1 1 3 | 5 0 5 0 | 5 0 5 0 ||

8.
||: 0 1 1 2 | 3 1 6 0 | 0 1 1 2 | 3 1 6 0 |

海面翻 着碧浪 魚兜結 隊來往
海邊椰 樹成行 愛侶併 肩游玩

0 1 1 2 | 3 — . 5 | 6 — . 5 | 6 5 3 2 |

海燕对 对 双双 飛 过 船杆上
椰子圓 圓 大大 掛 滿 在 树上

0 1 1 6 | 2 — . — | 2 — 2 1 | 3 — . — |

自由飛 翔 到 處 歌 唱
浪花拍 岸 沙 灘 野 餐

1 — . 6 | 5 3 1 6 | 1 — . — | 1 — . — :||

歌 頌 南 國 好 風 光 FINE
馬 來 西 亞 好 地 方

4 — 4 5 | #5 — 4 6 | 5 — 5 3 | 5 — . — |

小 孩 子 們 圍 起 來 捉 迷 藏

4 — 4 5 | #5 — 4 5 | 5 — 3 1 | 2 — . — ||

大 姑 娘 載 歌 載 舞 等 情 郎

C 調 4/4

獨立橋之戀

流雲詞

曲取自“CHO CHO SAN”

MODERATO

黃菱唱

3—3— | 4 3 2 3 | $\hat{1} \hat{2} \hat{1} \hat{6} 7 1$ | $\hat{6}$ —·— |
 夜 闌 人 靜 我 在 獨 立 橋 徘 徊
 $\hat{6}$ $\hat{6}$ 1 2 | 3·3 2 3 | $\hat{4} \hat{3} \hat{4} \hat{6} 4 2$ | 3—·— |
 迷 霧 籠 罩 着 海 面 漁 火 早 已 黑
 6—·— | 1—7— | 6 5 3 5 6 | 3—·— |
 我 追 憶 過 去 在 橋 上 會
 3· $\hat{5}$ 5 6 | $\hat{5} \hat{3} \hat{2} 1 \hat{2}$ | 3—·— | 3—·— |
 誰 說 戀 愛 是 苦 杯
 4· $\hat{4}$ 4 3 | 2 2 2 — | 3· $\hat{4}$ 3 1 | $\hat{6}$ —1 7 |
 我 們 倆 呀 都 陶 醉 愛 底 心 曲 永 唱 不
 $\hat{6}$ —·— | $\hat{6}$ —4 2 | 3—·— | 3—·— ||
 累 唱 不 累
 (轉A調)
 3· $\hat{5}$ 5 5 | $\hat{6} \hat{5} \hat{6} 1 \hat{6}$ — | 5 3 2 1 2 | 3—·— |
 今 夜 旧 夢 難 尋 回 往 日 的 愛 已 毀
 1· $\hat{2}$ 3 5 | 1 $\hat{6}$ 1 6 5 | 6 $\hat{5} \hat{6}$ 5 3 | 2—·— |
 留 下 一 段 難 忘 的 愛 情 像 橋 下 流 水
 1—· $\hat{2}$ | 3— $\hat{5} \hat{6} \hat{5} \hat{6}$ | $\hat{1} \cdot \hat{2} \hat{1} \hat{6} \hat{5} \hat{6}$ | 1—·— |
 多 少 情 換 多 少 淚
 1·6 5 3 | 6 5 3 1 | 0 2—3 | $\hat{5} \hat{3} \hat{5}$ 3 $\hat{2}$ |
 我 的 愛 人 一 去 不 回 有 誰 來 安
 1—·— | 1—·0 ||

慰

馬標唱片



真錄音

高皮傳

MADE
IN AUSTRALIA
BY E.M.I. (AUSTRALIA) LTD.

速度45轉

長行唱片



華語歌曲

HBEP 137-A

7X5IN-175

馬來姑娘 (一)

為什麼不回頭 (二)

(上流雲作詞)

黃菱唱

馬標唱片
 錄製 興社
 真錄音 傳度高

MADE
 IN AUSTRALIA
 BY E.M.I. (AUSTRALIA) LTD.

速度45轉

長行唱片



華語歌曲

H8EP 137-B

7XSIN-176

馬來亞好地方 (一)

獨立橋之戀 (二)

(詞作雲流官上)

黃菱唱

馬標華語流行歌曲45轉唱片目錄表

<p>唱唱小長 故故放相 事事牛憶 (一)(二) HBEP 177 一片</p>	<p>寒寒求苦 夜夜你把我忘 (一)(二)記待 HBEP 178 一片</p>	<p>愛除把我靠 情非我的手不 是那些不兒牽住 什麼懂愛片 Can't Buy Me Love HBEP 179 一片</p>	<p>彼此彼此想走 此早想到江 相相愛夫眠湖 愛愛眠眠片 (一)(二) HBEP 180 一片</p>	<p>昭昭婚會 君君禮情 怨怨進行郎 (一)(二)曲 HBEP 181 一片</p>
<p>你露迎酒 在絲吧 何小新情 方姐年歌 HBEP 149 一片</p>	<p>馬來雜小情 西亞的錦神如 的姑娘歌仙戰場 HBEP 155 一片</p>	<p>醜不講 八會唱歌不要來 怪八歌不要來 HBEP 157 一片</p>	<p>除真不來 非西可相唱歌 邊出月亮 HBEP 158 一片</p>	<p>桃桃阿阿 花花飛飛 江江算命命 (一)(二)(一)(二) HBEP 159 一片</p>
<p>鷄河美這 牛畔妙場 馬相歌聲不要了 狗思不要命 HBEP 148 一片</p>	<p>想盲跟我要 起目的我跟着 我的愛情唱你 郎 HBEP 139 一片</p>	<p>星不舊謎 星月自愛一般的 亮太陽量難忘 太陽 HBEP 138 一片</p>	<p>馬獨為 來立什麼 姑橋不 娘之回 戀地方 HBEP 137 一片</p>	<p>探回親可 親娘愛憐 家家的阿 HBEP 130 一片</p>
<p>兩兩酒馬 口口吧車 子子對女夫 對對唱郎之 唱唱郎戀 HBEP 129 一片</p>	<p>高好夜沙 山姑半里 青娘三洪 更巴 HBEP 127 一片</p>	<p>月印度遙東 兒灣度遠瀛 灣灣情的寄 照照歌人思 九洲 HBEP 126 一片</p>	<p>馬山竹淘 來上門氣 歌牧對夫 謠羊門妻 HBEP 125 一片</p>	<p>馬啞打新 來子是痛馬 風背你來 光瘋是馬 HBEP 128 一片</p>