

GURINDAM KELULI

C
R
A
D
I
E



EMI

6F005

Singapore

EMI**SINI**

1. RENGEKAN
2. GURINDAM KELULI
3. DI TEBING SURAM
4. KEPALAU BEKU
5. SIMOPSIS PENGANTIN
6. UNTUK SIAPA

SITU

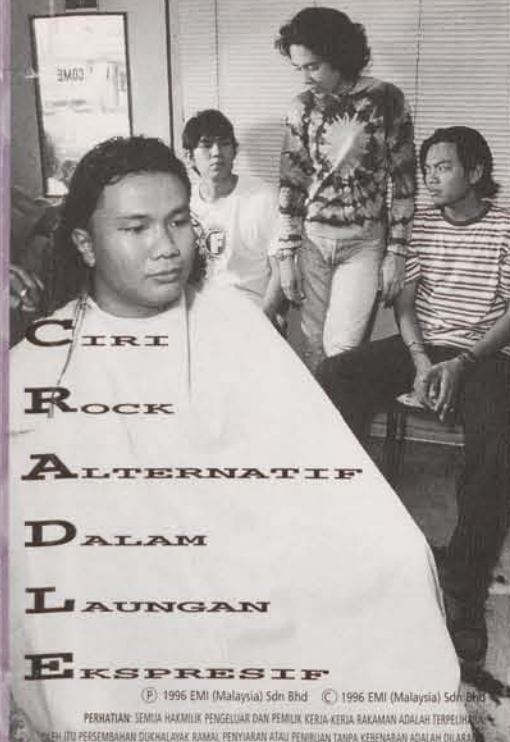
1. PALUAN KONTANG
2. LEPAS GERAM
3. KIBARKAN
4. HAKIKI
5. BINGAI
6. SANUBARI

GURINDAM KELULI**C.R.A.D.L.E.****EMI****EMI****C.R.A.D.L.E.**

CIRI
ROCK
ALTERNATIF
DALAM
LAUNGAN
EKSPRESIF

© 1996 EMI (Malaysia) Sdn Bhd © 1996 EMI (Malaysia) Sdn Bhd

PERHATIAN: SEMUA HAK MILIK PENGLIAR DAN PEMILIK KERJA-KERJA RAKAMAN ADALAH TERPELIHARA.
OLEH ITU PERSEMBAHAN DUKHALAYAK RAMAL, PENYARAN ATAU PEMBIJIAN TANPA KEBENARAN ADALAH DILARANG.



SYUKUR ALHAMDUILLAH...

SHANAZRON (LEGEND LIVE FOREVER) MOHD. ARZMY (FOR BELIEVING IN US) AZMI ALI (SEGALANYA LANCAR) MRS BEH (FOR ROCKIN' THE CRADLE), CAROL (OURMUSIC TO THE WORLD) CALVIN AND THE M&P TEAM, ALVIN THE SALE TEAM.

... AZHAR (#1 DRUMMER) CHARLIE (CHAPUN) LEGINA... (IN LOVING MEMORY) RINA, ADIP, REMY, FITRA, CHE WAN, CHE AHMAD, NINSAWI & HAMIDAH (MAKAN HINGGA MENJILAT JARI), NISHAM (KOMPUTER GAME) IKA (MENANGIS DENGAN PENUH PERASAAN), SANI (RIVER MUSIC), GHANI, SAL & AIDI (TANGAN AJAIB), CHEASIAH & ROCKY, MR. OSMAN & ASHIQ (IN JAKARTA) DE LAYLA ('CLAPTON) FOR ROCKIN' ADDY'S CRADLE MR. RASIDI HAMIDON (ABAH), JAMILAH RAIS (MAK), OSMAN SALAMAH JAILANI (MAMA 1.4.3), NORATIKA (NONONG SEKELUARGA), HASLIA (SEKELUARGA), CHE AJIT SINGH & HASHIM, SALLEH KANG & JAYBON (X-TEACHER'S PET), NAZRI (#70 BURN) GERALD, ITA (DANGDUT), RIZAL SANIP, DJASLI, GARY, AZHARI (D.B. PERSONNEL), SAZALI (DEVIL), EDDY TEQ (JAZZ MAN), NURHAYAT & LIND, JEPUN & IDA SIDEK, (CEODRIC), SYED (KIRCCI!!!) FOR ROCKIN' RUDY'S CRADLE; ALLAH S.W.T., UNTUK IBU, BAPA DAN ADIK SAYA EDY, MIMI (YANG PALING SAYA SAYANGI), FAIRWARNING, YUSLAN, FAZILY, ZAIN DAN PAI, QABUL: EPIT, SAAD, JALI, AJIM, SHAM DAN MAIL... KHALID SHAH & ISTERI, KAMSINAH & SUAMI, OBU ADDY, ENCIK SALIM B. PASIAN SEKELUARGA, SULAIMAN (HENTIKAN LELEHAN ITU!!!)...

KEPADA SEMUA YANG BERI SOKONGAN KEPADA CRADLE KAMI MINTAS MAAF JIKA TERLUPA NAMA... UNTUK PEMINAT YANG ADA DAN BAKAL MENJADI, TERIMALAH ISIHAN DALAM CRADLE KAMI... SEMOGA TERHIBUR... WASSALAM!

URUSAN PEMINAT:

EMPTY CRADLE

238, JALAN PERSISIRAN, TAMAN PERLING, 81200 JOHOR BARU, JOHOR D.T.

PENERBIT : SHANAZRON
PENERBIT EKSEKUTIF : MOHD ARZMY
PENYELARAS A & R : AZMI ALI
SENI MUZIK : SHANAZRON, ADDY
JURURANAM/JURUADUN : SHANAZRON, PHILIP
STUDIO : BOSS STUDIO (SINGAPORE)
PRA-PRODUKSI : RIVERSIDE STUDIO (WOODLANDS, PORT DICKSON)
COORDINATOR : SANI (RIVER MUSIC)
MEDIA ELECTRONIK : MAS OMAR, SHAFEE, KIT & IDA
MEDIA CETAK : ROSLIZA
MASTERING : LION STUDIO (SINGAPORE)
MASTERING ENGINEER : TIAM
KON SEP & REKABENTUK : SANI
FOTOGRAFI : A.D. HO, EXEPIECE STUDIO

C.R.A.D.L.E

DIBUAI OLEH :

ADDY : SEMUA GITAR DAN ANAK TEKAK
RUDY : IBU DAN ANAK TEKAK
BABE : 4 TALI
AZHAR : PALUAN KONTANG
DIBANTU OLEH :
CHARLIE : GEREKAM TALI-TALI

SEMUA LAGU ADALAH HAK MILIK:
O.P. CRADLE SONGS SDN BHD
S.P. MUSTARA MUZIK EMI (M) SDN BHD
KECUALI SEDIKAYA: 'GURINDAM KELULI', 'HAKIKI', 'SANUBARI', 'DI TEBING SURAM' & 'BINGAI'. ADALAH HAK MILIK LONCAT EMAS SDN BHD

GURINDAM KELULI 3:56

Shanazron/Kristo Bimbo

SEMALAM
SEMILAN PENGALAS TIDUR MU
YANG BERSULAM EMAS
DAN BEROPOL DI RANJANG
KELULI DARI CANTUMAN BESI

BAGAIKAN KERSANI
MEMAKSA PENITI
MENUNJUK ARAH KE
GERBANG MIMPI
SENJA INI AKU DI SINI

DI ANTARA BERJALAN DAN BERLARI
BAGAIKAN WIRA DI TENGAH
PERJUANGAN NGERI
YANG TERLEPAS PEDANG
HILANG TANGGANGAN

DAN TANPA PANJI
TINGGAL BERTANYA DIRI SENDIRI
BAGAIMANA HARUS
KU TEMPOH MALAM INI

BAGAIKAN KERSANI
MEMAKSA PENITI
MENUNJUK ARAH KE GERBANG MIMPI
SENJA INI AKU DI SINI

DI ANTARA BERJALAN DAN BERLARI
BAGAIKAN WIRA DI TENGAH
PERJUANGAN NGERI
BAGAIMANA HARUS
KU REMPUH BENTENG INI
AGAR KU BISA KU MELAMAR
MELAMAR MU OH SANG PUTERI

DI TEBING SURAM 4:36*Shanazron/Legina*

DUKA KAU HADIRKAN TAK TERBILANG
NAMUN AKU BERTAHAN BERMUSIM
LAMA
MENANTI SETIA WALAU TERASA
PENGORBANANKU KAU PERSIA

NYATA AKU PUNYA AYAHAN
WALAU DIKAU BERUBAH HALUAN
RENTAK HATI TAK LAGI SELARI
KATA JANJI TAK PUNYA ERTI

GAGAH KAU ATUR LANGKAH
KAKI MU MENINGGALKAN
AKU DI DALAM SENDU
TERBIAR AKU DI SUDUT SEPI
MENANTIMU KASIH MUNGKINKAH
KEMBALI??

KHAYAL ANGAN MU TERSENTAP JUA
BARU BERHARGA CINTA TERSISA
BUTIRAN SESALAN MENJADI TEMAN
KESILAPAN MU NYATA TERULANG

KATA JANJI KU TIDAK MERAKAH
WALAU RUNTUH SETIA MU
BIAR KU RANGKUL ERAT CINTA
WALAU TERPISAH JASAD KITA

SETIA KU KEPADA MU
TAK TERBELI CINTA SUCI KU
TAK TERBAGI SEJAUH MANA
DIKAU BERLARI DI TEBING SURAM
KAN KU NANTI KERNA KAU
YANG SATU
CINTA KU ABADI....

KEPALA KU BEKU 4:57*Shanazron/Addy*

BAGAIMANA AKAN KU LUAHKAN RASA
BILA CINTA TIDAK PERNAH HADIR
WALAU JIWA RAGA KU TERUS SERAH
TAPI HANYA KEHAMPAAAN YANG HARUS
MELANDA

KINI KU TERUS HANYUT
DALAM LAUTAN BERGELORA
MENANTI SESUATU DENGAN PENUH
HARAPAN

SESUATU YANG MENJANJIKAN
KEPASTIAN (BISIKAN)

AKAN KU TERUS Mencari
KEJUJURAN YANG SEJATI
AKAN KU BONGKAR RAHSIA ALAM INI
UNTUK JAWAPAN YANG LEBIH PASTI

KECUNDANG MEMANG PERMAINAN KU
DI KUTUK HINGGA KEPALA KU BEKU
PEDULI DENGAN MEREKA
BIAR TENGGELAM BERSAMA

WALAU SUDAH SERASI DENGAN CINTA
TAPI KU TETAP DI DUGA
SAMPAI BILA
SAMPAI AKHIR MASA
KU BENCI DENGAN ASMARA

KESETIAAN MENJANJIKAN KEPASTIAN
ITU KEMENANGAN
ITU KEMENANGAN

SIPNOSIS PENGANTIN 4:08*Shanazron*

MALAM INI... MALAM PERKAHWINAN MU
TELAH PUN KU DUGA KAU
MENCURAHKAN AIR MATA
KU TAK BERUPAYA UNTUK BERSAMA
IMPIAN MAHLIGAI KITA TELAH MUSNAH

HARI ESOK BENTENG KUKUH TELAH
KAU BINA
UNTUK SELAMANYA SEMOGA BAHAGIA
KU KAU LUPAKAN BERJALAN TANPA
ARAH
DENGAN RASA DINGIN
KAU MENGECEP KEBAHAGIAAN

HANYA KU PINTAKAN MU
UNTUK SEKETIKA WAKTU
PINTU MU TELAH KAU KUNCI
TAK AKAN KEMBALI

KATA SUCIKU TELAH KAU NODAI
DALAM SAAT HANGAT TERBAKAR
CINTA KU
KITA TELAH TERBELENGGU DI WAKTU ITU

TIADA LAGI JASAD YANG TAK DITEROKA
KINI HANYA TINGGAL TUBUH YANG TAK
BERJIWA
BOLEH KAH KAU BAHAGIA
HANYA ITU YANG KU PINTA
UNTUK MU SELAMA-LAMANYA

WALAU JASADKU INGIN BERSAMA MU
TAKDIR TIDAK MERESTUINYA
WALAU KU SANGGUP TERIMA
HAKIKATNYA

KAU DIBERI KAN KU HANYA BUAT
SEMENTARA

HARI ESOK BENTENG KUKUH TELAH
KAU BINA
UNTUK SELAMANYA SEMOGA BAHAGIA
KU KAU LUPAKAN BERJALAN TANPA ARAH
DENGAN RASA DINGIN
KAU MENGECEP KEBAHAGIAAN

KINI HANYA TINGGAL TUBUH YANG
TAK BERJIWA
BOLEH KAH KAU BAHAGIA
HANYA ITU YANG KU PINTA
UNTUK MU SELAMANYA
KU HARAP KAU BAHAGIA

SEBELUM KU MENGUNDUR DIRI
HATI IKHLAS KU
MENGUCAPKAN TAHNIAH....

UNTUK SIAPA 4:04*Shanazron*

ADA MASA KU Mencari
KIAN BELUM KU TEMUI
UNTUK APA MASIH KU CARI
MUNGKIN UNTUK KU SENDIRI

HATI KU MASIH SANGSI
DENGAN KEJUJURANNYA
KU MASIH TAK MENGETI
RAHSIA CINTAMU..... UNTUK SIAPA

ADA MASA KAU Mencari
DALAM JIWA MU INI
RESAH DIA DALAM KELIRU
DI MANA HARUS KU MENCURAH

UNTUK APA... UNTUK SIAPA
UNTUK SIAPA CINTA MU
UNTUK KITA BERDUA

DALAM SENDU RASA SEPI
KENANGAN MASA LALU
TIKA KU CORET NAMA MU
PASTI INDAH MIMPI KITA
KE LANGIT TUJUH (X2)

PADA SIAPA KU MENCURAH
KINI KU DALAM KETANDUSAN
UNTUK APA HARUS KU MARAH
JIKA PENDAM DIRI KU MUSNAH

INGIN KU TEMUI BERLARI
KE HUJUNG DUNIA
KETENANGAN JIKA KU SENDIRI
DARI GENGAMAN API MENYALA

UNTUK APA DI SINI
KALAU TAK DI BERI
SENTUHAN MU TIDAK DI SUDI
LEBIH BAIK MENGUNDUR DIRI....

PALUAN KONTAN 4:23*Shanazron/Addy*

TANYA SAMA POKOK
DI ATAS ADA APA
DI UTARA ADA SI DAJAL
DI SELATAN ADA PERMATA

PALUANNYA KENCANG
TAPI HANYA BUNYI KONTANG
KONON TAK TAHAN DICABAR
SEPERTI PRINSIP ORANG BERCIANTA

MEMPERDAYA DENGAN KATA
MEMAMAH ORANG DAIF
DENGAN MELAFAZ KATA AGAMA
DARAH BAHLOL KAU TENDANG
DARA LEKA KAU GONCANG
ITU DIA MEMANG CEMERLANG

ADAT APA YANG KAU GUNA
SALAH TEMBAK TAK KENA
TINGGI MELANGIT BERKHAYAL MU
TERLAMBAT MASIH DIBUAI MIMPI

DEWASA MASIH SANGSI
KATA MU TIDAK DIPEDULI
DI SANA CUIT
DI SINI CUBIT
TERSIPU-SIPU HIDUNG MENINGGI
TAPI SAYANG
KAKI TAK JEJAK BUMI
ALUNAN MIMPI DIA ALAMI....

KIBARKAN 4:00*Shanazron*

KIBARKAN BENDERA TIMUR
SAMUDRA LUKISAN KRAYON
TERPEDAYA MATA KELIRU
DIPANCAR SINARAN NEON
ANAK DAGANG HILANG PEDOMAN
BUKA LANGKAH KE SELATAN
NAKHODA PULANG BERLAYAR
KINI ENGGANG TELAH TIBA

EKUIKOKS DIBULAN TIGA
MENTARI DIKHATULISTIWA
TEMPAT TUMPAH DARAH

NENEK MOYANG KU
PUTAR ALAM TELAH DIDUGA

DIPERMAINKAN SAMUDRA KATA
OLEH ORANG BIJAK TIMUR TUTUR BAHASA
BUKANKAH KITA DIJADIKAN SAMA
ADAKAH KULIT MENENTUKAN SEGALANYA

AIR DALAM TELAGA
SAMA JUA DENGAN AIR YANG DIHIDANG
KALAU DI SINI SYURGA
DIMANA PULA KITA AKAN MENGHILANG

MARUAH JANGAN DIBELI
ATAU DITUKAR GANTI
BIARPUN RUSUK DISEDUT
JANGAN SAMPAI DIKEJI

AIR DALAM TELAGA
SAMA JUA DENGAN AIR YANG DIHIDANG
KALAU DI SINI SYURGA
DIMANA PULA KITA AKAN MENGHILANG

JALAN SUSU TERANG DI LANGIT
MALAM SEPI RASA TERHIMPIT
TEMAN KEMBARA BICARA DUIT
JANGAN KAU PILIH JALAN YANG SEMPIT

JANGAN SAMPAI JADI RUMIT
MEMIKIRKAN TENTANG DUIT
HANYA KERTAS BERTANDA RINGGIT
DAN DUNIA KIAN SEMPIT

HAKIKI 4:38*Shanazron & Addy/ Legina*

DALAM DIAM MENGHITUNG HARI
BIMBANG TERLUKA LAGI
KITA KIAN RENTA
DALAM DERAS PUTARAN MASA

KINI SEIRING LANGKAH
CUBA MENJEJAK CEBISAN CINTA
INGIN KEMBALI MEMBINA CITA
WALAU TERBATAS RUANG YANG ADA

LITA SELINDUNG DUKA
DALAM DERAI TAWA
SEDANG HATI TAK BERDAYA
MEREDAH CUBA BERTAHAN...

KIAN HARI DIKOCOK BIMBANG
TIAP SAAT RINDU MENCENGKAM
BERPERANG DALAM DIRI...

CUBA MENOLAK YANG HAKIKI
BERKERIKIL LALUAN INI
BERDIRI KITA BAK PEPOHON RANGGAS
DALAM CEMAS HARI DEMI HARI

MEMAGARI HATI DIASAK SEPI
KITA TERLUKUK KEPAYAHAN
MUNGKIN KEPERIHAN SATU
KENIKMATAN

BINGAI 4:30*Shanazron & Addy/ Kristo Bimbo*

PERNAHKAH KAU HILANG ARAH
HIDUP MU HILANG TUJUAN
SEGALANYA MENJEMUKAN
DAN KAU HARAP MATI CEPAT DATANG
CEPAT DATANG MATI, MATI CEPAT YANG
KAU MAHU

KAWAN-KAWAN TAK BOLEH PAKAI
MAKWE SEJATI PUN HANCUR
SEMUA DISAYANGI TURUT LEBUR
TERASA MAKIN BODOH

BODOH MENGHAMBAKAN DIRI
KERJA BERAT JADI KULI
DAPAT GAJI TAK BERBALOL
BANJIR SAMPAI KE PARAS HIDUNG

TAK KERJA MASYARAKAT KUTUK
NAK NIAGA TIADA FULUS
NAK CARI REZEKI MAIN MUZIK
TERPAKSA JADI BINGAI

BAGAI MAKHLUK DARI BINTANG
TERASING DALAM DUNIA ASING
KAU HIDUP DIAMBANG BIMBANG
MENAFSIR TIAP DESING

TIADA JALAN KELUAR
DALAM KEMELUT INI
KALAU KAU HENDAK LEPAS
TERPAKSA KAU REMPUHI

SANUBARI 3:58*Shanazron/Legina*

TAK TERSENTUKAH SANUBARI MU
MELIHAT JURAIAN AIRMATAKU
TAK TERLIHAT KAU REDUP MATAKU
MOHON PENGERTIAN RELAKAN AKU

TERUS BERPAUTAN TIADA GUNANYA
KERNA KERELAAN KU TERBUNUH SUDAH
KERING GERSANG TASIK CINTA
BIAR TENGGUJUH TIADA ALIRANNYA

KEMBALIKAN AKU PADA KASIH KU
USAH KAU RAGUT CINTA KU YANG SATU
IZINKAN DIA MILIKI UNTUK KEDUA
DAN TERAKHIR KALINYA

ATAUKAH MUNGKIN KAU LEBIH RELA
WALAU TERBENTUS ARAH KITA
MILIKI JASAD TIADA BERJIWA
MENCURAH KASIH MEMBELAI RASA
SEDANG KETEGUHAN CINTAKU

TAK TERBENTUR UNTUKNYA...



30/7/96
PRINTED BY DIGITPRESS

C . R . A . D . L . E

1. BENGKAKAN
2. GURINDAM KELULI
3. DI TEBING SURAM
4. KEPALAKU BEKU
5. SINOPSIS PENGANTIM
6. UNTUK SIAPA

EMI
STEREO

SINI
7243
03036700

PERHATIAN: SEMUA HAK MILIK PENGELUAR DAN PEMILIK KERJA-KERJA RAKAMAN ADALAH TERPELIHARA.
OLEH ITU PERSEMBAHAN DUKHALAYAK RAMAI, PENYIARAN ATAU PENIRUAN TANPA KEBENARAN ADALAH DILARANG.

C.R.A.D.L.E

1. PALUAN KOHTANG 2. LEPAS GERAM
3. KIBARKAN 4. HAKIKI 5. BINGAI 6. SANUBARY

EMI
STEREO

SITU
7243
83836741

(P) 1996 EMI (MALAYSIA) SDN BHD

(C) 1996 EMI (MALAYSIA) SDN BHD

C.R.A.D.L.E.

SINI



1. RENGEKAN
2. GURINDAM KELULI
3. DI TEBING SURAM
4. KEPALAKU BEKU
5. SINOPSIS PENGANTIN
6. UNTUK SIAPA

SITU

1. PALUAN KONTANG
2. LEPAS GERAM
3. KIBARKAN
4. HAKIKI
5. BINGAI
6. SANUBARI

EMI



7 24383 83674 1

© 1995 EMI (Malaysia) Sdn Bhd © 1996 EMI (Malaysia) Sdn Bhd

Terbitan 4 Bahran

EMI (MALAYSIA) SDN BHD

SUITE 10-01, 10TH FLOOR, EXCHANGE SQUARE, OFF JALAN SEMBATAN,
DAMANSARA HEIGHTS, 50490 KUALA LUMPUR, MALAYSIA