

海蝶系列6
水草告別紀念專輯

ON **S A L E**

告別台前世界 飛向更廣濶的音樂天空



L0009



0B08-0287

海蝶制作公司

Ocean Butterflies Production

50, Jalan Sultan, #04-08, Jalan Sultan Centre,
Singapore 0719. Tel: 2911093

© 1987 Ocean Butterflies Production

© 1986, 87 Music & Melody Publishing House

ALL COMPOSERS AND LYRICISTS ARE MEMBERS OF THE PERFORMING RIGHT SOCIETY.

ALL RIGHTS OF THE PRODUCER AND OF THE OWNER OF THE WORK REPRODUCED RESERVED.
UNAUTHORISED BROADCASTING, COPY AND PUBLIC PERFORMANCE OF THIS RECORD PROHIBITED.

第一面

ON SALE • 大拍賣 ① 1987

詞：黃元成 許南盛 曲：許寶輝

過早一早起來 先把報紙打開
看看什麼大拍賣 左手拿著電話
右手不停加劇 價格列了一大堆

兩頭跑快轉 一間連着一間
拍賣花樣天天在變 半個鐘的機緣
成與後又再賣 賣了只賺一點點

On Sale On Sale On Sale On Sale

八折七折六折五折大拍賣

On Sale On Sale On Sale On Sale

新的也賣舊的也在大拍賣

路上新新舊舊 每個人在上面
走者佔據了一半 漸漸失去自我
天天都要工作 拍賣場內生活

唱片今天市面 明天有人翻錄
放在一塊兒大拍賣 就是沒人翻錄
創作人的心血 只想買有好歌曲

不知道是些什麼時代 樓樓都在大拍賣
也許拍賣會有人來 也沒個人要買

On Sale On Sale On Sale On Sale

八折七折六折五折大拍賣

On Sale On Sale On Sale On Sale

新的也賣舊的也在大拍賣

On Sale On Sale On Sale On Sale

開手帶着清貨拍賣才有人來

On Sale On Sale On Sale On Sale

有人在看有人要買大拍賣

一首歌 ① 1986

詞曲：許寶輝

如果你有一首歌 一首平淡無奇的歌
沒有華麗的詞藻 沒有深奧的哲理
不要害怕 不要羞怯 大聲地唱出來

也許你有許多話 想要向別人傾訴
也許你有點小秘密 想要與大家分享
不要害怕 不要羞怯 大聲地唱出你的心

唱一首自己的歌 唱自己的歌與別個人
說清楚 沒有遺憾 就是這樣的一首歌

變幻 ① 1986

詞曲：許南盛

你總是這樣 今天我不再發光
你總是這 一片茫然 靜空有何多變幻

昨夜已成回憶 今夜你要多珍惜
不要懷疑 不要執迷 擺脫不再舊的掣力

你走 卻已回過 轉瞬 你已離開
那時候 那時候 世間多變幻

今日已離去 明日它還是那樣
不要驚慌 不要恐慌 我現在你的身邊

追雲 ① 1986

詞：林幼童 曲：黃元成

曾有這樣的一個女孩
想將天上飄浮的雲
不覺穿雲從雲兒來 不覺穿雲去而飛

女孩啊 女孩 你可曾明白
拜雲它並不是為動而來
它雲時有雨絲 也染上顏色

我想請問那女孩
怎會總是那樣不滿足
其實對於你而言 它並不需等待

女孩啊 女孩 你可曾明白
拜雲它並不是為動而來
它雲時有雨絲 也染上顏色

01……

夜的狂歡 ① 1986

詞曲：梁文福

你卻沒有驚醒 我卻知你的睡夢
只有在你醒來 才看見自己

你卻沒有醒來 我卻知你的睡夢
你的手 在舞動着舞步

望着你仍坐在夢裏 眼上雙眼又看見了
你轉動的 腳上步伐如夜如一種

舞聲從耳邊響起 飛入了我 飛入了你
又是那醉 又是那醒 在靜靜的海灘邊

醉臥在風帆的頭 任他手舞足蹈
又是那醉 又是那醒 在靜靜的海灘邊

日子 ① 1986

詞曲：許南盛

日子一天一天地過 我停留在過時代的角落
沒有理想 沒有理想 等待着時間的流逝

人羣摩肩接踵 不會明白自己是怎樣有過
沒有理想 沒有理想 等待着時間的流逝

望着那七情六慾的亂 真真虛假我手揮
日子不會告訴我 那虛虛實實的種種

回頭看看走過的路 却又想起往日的路
沒有理想 沒有理想 等待着時間的流逝

17:00的心情 ① 1986

詞曲：梁文福

我知道明天的陽光 也會像似此般燦爛
我知道你眼中的淚光 無論多久就會乾涸
你眼淚滴什麼都是 希望升起希望下掉
你眼淚滴什麼都是 喜歡留在行人路上

多少的夢已逝於無聲
多少的鞋子總是乾着不濕
多少的夢已失落在大地
除去起起滅滅

我們的歌在瑞里 ① 1986

詞曲：梁文福

我不相信春天有盡頭
我不相信這世界不能容納的痛
我不相信這世界不能容納的痛
我不相信這世界不能容納的痛

我們的歌在瑞里 我們的歌在瑞里

我不相信這世界有盡頭
我不相信這世界不能容納的痛
我不相信這世界不能容納的痛
我不相信這世界不能容納的痛

我們的歌在瑞里 我們的歌在瑞里

我不相信這世界有盡頭
我不相信這世界不能容納的痛
我不相信這世界不能容納的痛
我不相信這世界不能容納的痛

我們的歌在瑞里 我們的歌在瑞里

我不相信這世界有盡頭
我不相信這世界不能容納的痛
我不相信這世界不能容納的痛
我不相信這世界不能容納的痛

我們的歌在瑞里 我們的歌在瑞里

第二面

曾經說過 ① 1987

詞：黃元成 曲：許寶輝

你記起在過路 過路那我看到鐵白
會那高高舉上 知你欲將我身
你記起在過路 過路那我看到鐵白
會那高高舉上 知你欲將我身

你記起在過路 過路那我看到鐵白
會那高高舉上 知你欲將我身
你記起在過路 過路那我看到鐵白
會那高高舉上 知你欲將我身

你記起在過路 過路那我看到鐵白
會那高高舉上 知你欲將我身
你記起在過路 過路那我看到鐵白
會那高高舉上 知你欲將我身

你記起在過路 過路那我看到鐵白
會那高高舉上 知你欲將我身
你記起在過路 過路那我看到鐵白
會那高高舉上 知你欲將我身

你記起在過路 過路那我看到鐵白
會那高高舉上 知你欲將我身
你記起在過路 過路那我看到鐵白
會那高高舉上 知你欲將我身

你記起在過路 過路那我看到鐵白
會那高高舉上 知你欲將我身
你記起在過路 過路那我看到鐵白
會那高高舉上 知你欲將我身

你記起在過路 過路那我看到鐵白
會那高高舉上 知你欲將我身
你記起在過路 過路那我看到鐵白
會那高高舉上 知你欲將我身

搖搖民謠 ① 1986

詞：梁文福 曲：梁文福 梁文康

搖呀搖 搖呀搖 搖呀搖
古老的歌聲對付你這
搖呀搖 搖呀搖 搖呀搖
古老的歌聲對付你這

搖呀搖 搖呀搖 搖呀搖

搖呀搖 搖呀搖 搖呀搖
古老的歌聲對付你這
搖呀搖 搖呀搖 搖呀搖
古老的歌聲對付你這

搖呀搖 搖呀搖 搖呀搖

搖呀搖 搖呀搖 搖呀搖
古老的歌聲對付你這
搖呀搖 搖呀搖 搖呀搖
古老的歌聲對付你這

搖呀搖 搖呀搖 搖呀搖

搖呀搖 搖呀搖 搖呀搖
古老的歌聲對付你這
搖呀搖 搖呀搖 搖呀搖
古老的歌聲對付你這

搖呀搖 搖呀搖 搖呀搖

搖呀搖 搖呀搖 搖呀搖
古老的歌聲對付你這
搖呀搖 搖呀搖 搖呀搖
古老的歌聲對付你這

搖呀搖 搖呀搖 搖呀搖

搖呀搖 搖呀搖 搖呀搖
古老的歌聲對付你這
搖呀搖 搖呀搖 搖呀搖
古老的歌聲對付你這

搖呀搖 搖呀搖 搖呀搖
古老的歌聲對付你這
搖呀搖 搖呀搖 搖呀搖
古老的歌聲對付你這

搖呀搖 搖呀搖 搖呀搖
古老的歌聲對付你這
搖呀搖 搖呀搖 搖呀搖
古老的歌聲對付你這

搖呀搖 搖呀搖 搖呀搖
古老的歌聲對付你這
搖呀搖 搖呀搖 搖呀搖
古老的歌聲對付你這

搖呀搖 搖呀搖 搖呀搖
古老的歌聲對付你這
搖呀搖 搖呀搖 搖呀搖
古老的歌聲對付你這

搖呀搖 搖呀搖 搖呀搖
古老的歌聲對付你這
搖呀搖 搖呀搖 搖呀搖
古老的歌聲對付你這

門 ① 1986

詞曲：梁文福

多少個一樣的早晨 打開門去面對戰爭
多少個一樣的黃昏 走出門去上校車
多少個一樣的早晨 打開門去面對戰爭
多少個一樣的黃昏 走出門去上校車

多少個一樣的早晨 打開門去面對戰爭

多少個一樣的早晨 打開門去面對戰爭
多少個一樣的黃昏 走出門去上校車
多少個一樣的早晨 打開門去面對戰爭
多少個一樣的黃昏 走出門去上校車

多少個一樣的早晨 打開門去面對戰爭

多少個一樣的早晨 打開門去面對戰爭
多少個一樣的黃昏 走出門去上校車
多少個一樣的早晨 打開門去面對戰爭
多少個一樣的黃昏 走出門去上校車

多少個一樣的早晨 打開門去面對戰爭

多少個一樣的早晨 打開門去面對戰爭
多少個一樣的黃昏 走出門去上校車
多少個一樣的早晨 打開門去面對戰爭
多少個一樣的黃昏 走出門去上校車

多少個一樣的早晨 打開門去面對戰爭

多少個一樣的早晨 打開門去面對戰爭
多少個一樣的黃昏 走出門去上校車
多少個一樣的早晨 打開門去面對戰爭
多少個一樣的黃昏 走出門去上校車

多少個一樣的早晨 打開門去面對戰爭

多少個一樣的早晨 打開門去面對戰爭
多少個一樣的黃昏 走出門去上校車
多少個一樣的早晨 打開門去面對戰爭
多少個一樣的黃昏 走出門去上校車

多少個一樣的早晨 打開門去面對戰爭
多少個一樣的黃昏 走出門去上校車
多少個一樣的早晨 打開門去面對戰爭
多少個一樣的黃昏 走出門去上校車

多少個一樣的早晨 打開門去面對戰爭
多少個一樣的黃昏 走出門去上校車
多少個一樣的早晨 打開門去面對戰爭
多少個一樣的黃昏 走出門去上校車

多少個一樣的早晨 打開門去面對戰爭
多少個一樣的黃昏 走出門去上校車
多少個一樣的早晨 打開門去面對戰爭
多少個一樣的黃昏 走出門去上校車

多少個一樣的早晨 打開門去面對戰爭
多少個一樣的黃昏 走出門去上校車
多少個一樣的早晨 打開門去面對戰爭
多少個一樣的黃昏 走出門去上校車

多少個一樣的早晨 打開門去面對戰爭
多少個一樣的黃昏 走出門去上校車
多少個一樣的早晨 打開門去面對戰爭
多少個一樣的黃昏 走出門去上校車

無言的祝禱 ① 1986

詞：許寶輝 許南盛 曲：許寶輝

多少次你感傷 盡在咖啡中流淚
多少次你感傷 盡在咖啡中流淚
多少次你感傷 盡在咖啡中流淚
多少次你感傷 盡在咖啡中流淚

多少次你感傷 盡在咖啡中流淚

多少次你感傷 盡在咖啡中流淚
多少次你感傷 盡在咖啡中流淚
多少次你感傷 盡在咖啡中流淚
多少次你感傷 盡在咖啡中流淚

多少次你感傷 盡在咖啡中流淚

多少次你感傷 盡在咖啡中流淚
多少次你感傷 盡在咖啡中流淚
多少次你感傷 盡在咖啡中流淚
多少次你感傷 盡在咖啡中流淚

多少次你感傷 盡在咖啡中流淚

多少次你感傷 盡在咖啡中流淚
多少次你感傷 盡在咖啡中流淚
多少次你感傷 盡在咖啡中流淚
多少次你感傷 盡在咖啡中流淚

多少次你感傷 盡在咖啡中流淚

多少次你感傷 盡在咖啡中流淚
多少次你感傷 盡在咖啡中流淚
多少次你感傷 盡在咖啡中流淚
多少次你感傷 盡在咖啡中流淚

多少次你感傷 盡在咖啡中流淚

多少次你感傷 盡在咖啡中流淚
多少次你感傷 盡在咖啡中流淚
多少次你感傷 盡在咖啡中流淚
多少次你感傷 盡在咖啡中流淚

多少次你感傷 盡在咖啡中流淚
多少次你感傷 盡在咖啡中流淚
多少次你感傷 盡在咖啡中流淚
多少次你感傷 盡在咖啡中流淚

多少次你感傷 盡在咖啡中流淚
多少次你感傷 盡在咖啡中流淚
多少次你感傷 盡在咖啡中流淚
多少次你感傷 盡在咖啡中流淚

多少次你感傷 盡在咖啡中流淚
多少次你感傷 盡在咖啡中流淚
多少次你感傷 盡在咖啡中流淚
多少次你感傷 盡在咖啡中流淚

多少次你感傷 盡在咖啡中流淚
多少次你感傷 盡在咖啡中流淚
多少次你感傷 盡在咖啡中流淚
多少次你感傷 盡在咖啡中流淚

多少次你感傷 盡在咖啡中流淚
多少次你感傷 盡在咖啡中流淚
多少次你感傷 盡在咖啡中流淚
多少次你感傷 盡在咖啡中流淚



水草一許南盛
• 1963年生一樂子也
• 粵南人
• 高1.66m (人稱高哥)
• 重72公斤 (食量却比別人多一倍)
• O+ 血型
• 雙單眼
• 性格豪爽、親切
• 朋友已滿座，連轉機也不放過

水草一許寶輝
• 1963年生一樂子也
• 粵南人
• 高1.71米
• 重72公斤 (食量却比別人多一倍)
• O+ 血型
• 雙單眼
• 性格豪爽、親切
• 朋友已滿座，連轉機也不放過

水草一元元成
• 1963年生一樂子也
• 粵南人
• 高1.68米
• 重72公斤 (因此非常「體面」 +「有型」)
• A+ 血型
• 雙單眼
• 性格豪爽、親切 (原以笑聲)
• 另外 GARFIELD 戲院經理

出版：海蝶制作公司
策劃：海蝶制作公司
製作：許寶輝、黃元成、黃元康
編曲：A-1、B-1 許寶輝
編曲：黃元成
編曲：黃元成
C/D 08-0287
Ocean Butterflies Production
© 1987 Ocean Butterflies Production
© 1986, 87 Music & Melody Publishing House
ALL COMPOSERS AND LYRICISTS ARE MEMBERS OF THE PERFORMING RIGHT SOCIETY
ALL RIGHTS OF THE PRODUCER AND OF THE OWNER OF THE WORK REPRODUCED RESERVED
UNAUTHORISED BROADCASTING COPY AND PUBLIC PERFORMANCE IS STRICTLY PROHIBITED

年少時日日在星光照耀，成長後來愛情
 織成有人平心靜氣看後面一片廣闊的天空。
 水華與他如出一轍，對於他們是，一段無
 聊不知的無聊日子在結束。而朋友們我們，
 像他們一樣無聊寂寞，這世界已不在學校
 和家鄉的兩個狹窄的圈子，而是開始出外
 找尋快樂的工作了。

水華正式到廣東工作，做美工打樣印的商
 們，看著那表格裏的一串，因為我們難以親
 臨，他們開始到廣東工作。而廣東的學業下
 基在他們找到，石路門面的自食其力，也更有
 另一份的壓力。

這更難得的是，新人的外語，就是這人
 做起，只是要有好理由。或許，本地的商業配
 件重情不重人義氣，而國人的社會在
 在對人地自生心死，對新移民，沒有過多的熱
 情。在這方面我們不勝於太多，只是加感
 得有人去接，而我們則漸漸感到想繼續精力。

水華並沒有離開，而他們的活兒，也到了
 更積極更堅實一些更積極的簡單生活。

但對於水華不再代表許多人向他們致謝
 。而我們們在任人更開始，而開始另一段更
 得真誠的的熱誠更難得。



朋友們的話

編文編：「我終於見到朋友們離開他們想做的夢，像他們和水華可以美出的
 日子，也祝願他們未來能真正地繼續創作一些好的作品吧。」

屈啓賢：「如果說新移民是一場大冒險，那水華就是這場冒險編、演者和行武
 者在的人，他敢於把他們的生活冒險，色彩以後，相信他們在廣東的
 工作會更加專業化。」

簡黎明：「水華不但名字特別，顏色也很特別：黑的高，瘦的臉，斜的鼻。也
 知道這就是什麼他們在廣東日子可以有的原因。雖然這種理由與
 有數以萬，他們能成功廣東工作也是好的。」

吳慶康：「水華在編劇的界中一個非常堅韌的角色，他付出那麼多可
 惜，不讓我們們他們在背後有更好的發展。」

木子：「太可惜了！這都已沒有幾個月前的一出好劇。水華可就是個好的
 “被有經驗”，他們真不該在否，太不該說我了！」

洪浩軒：「水華和我的關係太複雜了，有時是朋友，有時是我的心願，有時是
 老師，有時又是我出演的伙伴。無論如何，我還是希望他們能和我
 一起繼續下去。」

黃詩晴：「水華在舞台上自然有他的魅力，但最難得的是他長其實在幕後
 辛勤和創作。」

陳志輝：「希望他們不要完全退出，在幕後繼續他的活動，偶爾也推出來讓
 我們看一下。」

張家強：「從工聯學校的學到現在，從那時候到今天的今天，從這人編劇把
 我提供完成，現在好了，我也不用再心煩和困難，而他們則在工
 聯和和在一起繼續的繼續，我是會知道的。」

每一支煙都在吸煙時下一些想做的出好小
 箱，似乎都必定會重演這出吸煙的吸煙。
 水華三連時在一個地點吸煙，而他們則
 將來也會有這樣的一個結局。經過了五年的
 時間，水華終於要和吸煙告別了。
 是“告別”而言辭，因為我們三人還是
 天天在一起吸煙，因為我們“理想也能
 維持生活”的學而吸煙也干。
 但願能終不必以“大拍賣”吸煙！

這原來再及着吸煙，就要說再見，我是不
 甘心的。
 吸煙說：人在不測的狂歡香飲不的事。
 元成說：不知道有什麼要告別。
 我的：才要告別呢！
 投票結果：3比0，我們只好告別了。
 其實我是很喜歡吸煙的，喜歡三個人一起
 吸。吸煙，真是要吸煙時吸煙，元成吸煙
 後吸煙，我要去吸煙。三個人每天天天在
 一起，却吸煙有吸煙的困難。為了不要出類“開
 也吸煙”的狀況，我們只好告別了。
 不過，我想我還是會繼續的，也許是我
 還沒看夠吧！

帶着一絲不捨的感情，告別這煙草這五年
 半的吸煙小箱生活。
 最後，一箱是我吸煙的轉告，又自由，又
 昇起爭性。
 一箱不能吸煙在路上行走時被人認錯的感
 覺，仍舊工作已融入了我的私人時間，吸煙
 的是水華三連時的吸煙吸煙，不帶任何衣
 着的山，所以在平日也是穿着吸煙，丁也
 在路上一吸的，對我也沒有改變它。
 最後動作是我所吸煙的，但願我人量不古
 他的，精神則在於其間。

- 你是否已經擁有所有的《海蝶系列》?
- 海蝶系列 1: 海蝶遺日
 - 海蝶系列 2: 星空下
 - 海蝶系列 3: 聽我的夢
 - 海蝶系列 4: 變化的心
 - 海蝶系列 5: 門
 - 海蝶系列 6: On Sale: 大拍賣

ON **S A L E**
 這系列出來，與你更難得的是其文化





水草告別紀念專輯
ON SALE 大拍賣

OBO2-0287
Side One

STEREO
33 $\frac{1}{3}$ RPM

- | | |
|---------------------|--------------|
| 1. On Sale-大拍賣 3.22 | 2. 曾經說過 3.23 |
| 3. 東東的故事 3.10 | 4. 一首歌 2.54 |
| 5. 變幻 3.17 | 6. 追雲 2.53 |

海蝶製作公司出品
Ocean Butterflies Production

Made in Malaysia

All Rights Reserved. PROHIBITED. ALL RIGHTS OF THE MANUFACTURER AND OF THE OWNER OF THE RECORDED WORK RESERVED. Copyright Board, Singapore



水草告別紀念專輯
ON SALE 大拍賣

OBO 2-0287
Side Two

STEREO
33 $\frac{1}{3}$ RPM

- | | |
|--------------|---------------|
| 1. 搖搖民謠 3.26 | 2. 無言的祝福 3.54 |
| 3. 距離是美 4.10 | 4. 夜的眩暈 3.35 |
| 5. 日 子 3.18 | |

海蝶製作公司出品
Ocean Butterflies Production

Made in Malaysia

All Rights Reserved. Copyright © 1987 by the Copyright Board, Singapore

- 第二面
- ON SALE • 大拍賣 3' 22"
- 曾經說過 3' 23"
- 東東的故事 3' 10"
- 一首歌 2' 54"
- 變幻(許南盛) 3' 17"
- 追云 2' 53"
- 第二面
- 搖搖民謠 3' 26"
- 無言的祝福 3' 54"
- 距離是美(許寰樑) 4' 10"
- 夜的眩暈(許南盛) 3' 35"
- 日子(許南盛) 3' 18"



海蝶系列6
水草告別紀念專輯

ON **S A L E**

告別台前世界 飛向更廣闊的音樂天空

