

TRAGEDY

cinta:tragika



Kau pergi jua :

Wajahmu seindah serinya pelangi nan indah, seharum mawar putih sedang berkembang, wajahmu mengapa sering terbayang di mata ku, sehingga terbawa di dalam mimpiku, Sayangku tahukah kau, di dalam hatiku ini, tersimpan perasaan cinta nan suci, Kau bunga ingin ku suntingmu, menjadi milikku, lantas kuabadikan dalam jiwaku, Sayangnya harapan yang selama ini kubawa, hancur berkecai musnah jua akhirnya, semuanya bagaikan sebuah mimpi, kau pergi jua, setelah cintaku kini membara, belum sempat kukurahkan kasihku, kau pergi tak kembali, Sayangku tahukah kau, di dalam hatiku ini, tersimpan perasaan cinta nan suci, Kau bunga ingin ku suntingmu, menjadi milikku. Lantas kuabadikan dalam jiwaku

senilagu : akhbar nawab **senikata** : lydia (dunia muzik wea)

ratuku diana :

Berjanji diana berjanji setia, berjanji bersama berjanji selamanya, berjanji kau tak kan mendustaiku, Bisikan kalimah cintamu, bisikan azimat rindumu, Menjadi saksi cinta kita hingga akhir hayatku ini, Kuharap sepenuh-penuhnya agar dirimu dapat memahami diriku ini bukan boneka permainan cinta, Kuharap engkau setidak-tidaknya mendustai cinta yang setia agar mahligai yang dibina teguh selamanya, Bisikan kalimah cintamu bisikan azimat rindumu, Menjadi saksi cinta kita hingga akhir hayatku ini, Berjanji diana berjanji setia, berjanji bersama berjanji selamanya, berjanji kau tak kan mendustaiku

senilagu & senikata: razzaq an'zyrull (kraytifhaus design & publishing)

kapal kertas :

Sanggupkah engkau bunga terus didamba mungkinkah igau duka terus melanda bila cinta hanya ada di atas kapal kertas, Jatuh di dalam gelombang lautan yang mencengkam hilang dalam kebingungan jeritan yang terpadam, Aku perlu mendaki taufan untuk mencarimu teman cintaku bukan khayalan ku harap kau fikirkan, Sanggupkah engkau bunga terus didamba mungkinkah igau duka terus melanda bila cinta hanya ada di atas kapal kertas

senilagu & senikata : mohd khair mohd yasin (dondang music)

cinta tragika :

Sesingkat waktu itu aku masih dahagakan sesuatu darimu, Sekilat cinta ragu engkau masih menidurkan perasaan rindumu, Jikalau pelangi enggan bermain wewarnanya jikalau mentari enggan berkongsi bebahangnya, Barulah aku mengaku cinta kita telah musnah, Barulah aku mengaku cinta kita kekal padah, Ditelan kerakusan kenyataan kehidupan dipukul kegagahan kepahitannya harapan, Engkaulah lambang cinta karam tragika akulah di bahtera cinta tragika, Seteguh lagu merdu aku masih menantikan kenangan yang baru

senilagu & senikata : mohd khair mohd yasin (dondang music)

hadir mu membawa sinaran :

Kasihku kau menjelma bersama keharuman cinta kau membawa harapan dalam sepiku ku terjaga dari mimpi yang duka, Kasihku beginikah suratn pertemuan ini kau sinari duniaku cahaya cintamu ku bahagia bila disampingmu, Hadirmu membawa sinaran cinta yang suci hilanglah keresahan dijiwaku bahagia oh kasih, Janjiku padamu pengorbanan kasih suci bersama kejujuran kan kubina milikku cintaku abadi

(copyright controlled)

Penerbit Eksekutif : Zaharian Osman **Penerbit** : Hj Ismail Marzuki (Cinta Tragika & Kapal Kertas), Azman Nirwan (Ratuku Diana), Syawaludin Kassim (Kau Pergi Jua), Zaharian Osman (Ratuku Diana Akustik & Hadirmu Membawa Sinaran), Mansoor Mohd (Gerimis Di Aidilfitri) **Penyusun Muzik** : Hj Ismail Marzuki, Azman Nirwan, Syawaludin Kassim, Malon Aegyptie, Mansoor Mohd, Ann Hussein **Pemuzik Undangan** : Addy Teacher's Pet : Gitar (Ratuku Diana), Mohardiman : Seruling Bambu (Cinta Tragika), Hj Ismail Marzuki : Gitar Akustik, Piano & Mandolin (Cinta Tragika & Kapal Kertas), Azman Nirwan : Gitar Bes & Sequencing (Ratuku Diana), Syawaludin Kassim : Strings & Sequencing (Kau Pergi Jua), Malon Aegyptie : Gitar Akustik (Ratuku Diana), Mansoor Mohd : Piano & Strings (Gerimis Di Aidilfitri) **Pembimbing Vokal** Ann Hussein (Gerimis Di Aidilfitri) **Studio Rakaman** : Cinta Tragika & Kapal Kertas (Twin Studio, Redifussion Kuala Lumpur), Kau Pergi Jua & Ratuku Diana (Music Zone Studio, Singapura), Cinta Tragika, Kapal Kertas, Hadirmu Membawa Sinaran, Ratuku Diana Akustik, Gerimis Di Aidilfitri (Gingerbread Studio) **Jururakam & Juruadun** : Nizam (Stone) Twin Studio, Kl, Terence & Bernard, Music Zone, S'pura, Shahul Hameed, Gingerbread Studio, S'pura **Jurumastering** : Shahul Hameed, Gingerbread Studio : **Fotografi** : Sarome & Leo (Ivp Production) **Konsep Kreatif** : Tall Midggets Studio

dino&idi :

tak sangka langkah kami di anugerah 2003 ada 'anugerah'nya..bersyukur walau langkah kami pendek, jangkauan kami di luar yang kami jangkakan syukur dan terima kasih kerana bakat kami telah dikesan..terima kasih tidak terhingga kepada mak, abah, kakak, mummy, auntie & uncle yang sentiasa memberi sokongan dan dorongan..juga buat rakan seperjuangan...langkah ini baru saja bermula...buat dj-dj, pihak media yang sentiasa memberi sokongan padu kepada kami..terima lah ini dari kami...

md khair md yasin :

buat dinodi - salam ikhlas berjuang, di atas landasan, pegang idam di padang kebenaran, rendah diri, ingat dalam lautan, sabar, raihlah keredhaanNya, dalam jalan seniman

Razzaq An'zyrull (Ratuku Diana) :

Saya berasa amat bangga dengan kejayaan yang dikecapi oleh DINODI. Mereka mempunyai kombinasi suara yang baik dan bermutu. Tidak disangka lagu 'Ratuku Diana' dibawakan oleh mereka begitu menjiwai sekali. Setinggi-tinggi penghargaan dan ribuan terima kasih saya kepada Abang Zaharian Osman dan kumpulan DINODI kerana memberi saya peluang ini. Tidak lupa juga kepada ibu dan bapa saya, adik saya Ridhuan dan Saifuddin, dan juga bakal isteri saya Hairul Bariyah (YAYA) yang memberi dorongan dan sokongan yang positif kepada saya. Terima kasih juga kepada sahabat saya Hedir Rahman, Faizal Zamali (AJAI), ART & FREY (SOULIN2), Mat Noh (ANDIR), Boy Celak (MUZ), dan kepada teman-teman saya di SATS CARGO dan juga sesiapa yang mengenali diri saya. Tidak lupa juga kepada Team Motor 'CRAZY MACHINE'. Akhir kata... **KU HARAP PERJUANGAN KAU DAN AKU AKAN TETAP DITERUSKAN SELAGI NADI MASIH BERDENYUT...**

dari pihak penerbit :

syukur setelah setahun mengerjakan album ini, ia dapat juga diedarkan...bersempena bulan ramadan yang mulia..jutaan terima kasih kepada hj ismail marzuki kerana sentuhan muzik dan susunan yang menyuntik kesegaran, mohd khair mohd yasin kerana memolehkan cinta tragika & kapal kertas dinyanyikan oleh dinodi, juga syawaludin, azman, mansoor, pak jason, ann hussein, bB(fuzzley & ijat) malon aegyptie, jaybon, addy, junaidi (didi), aidil, nur ida, 'amirah, amirul, amir, amsyah, iman (karisma), sarome & leo, maven, ben rizuan & noreen, firdaus & su, iwan, ucu, farihan&edross yang turut menyokong serta tidak jemu memberi kata perangsang demi kejayaan album ini...jasa kalian tidak akan dilupakan...kepada nama yang tidak sempat disebut di sini, anda tahu betapa berharganya persahabatan yang tidak 'disulami' dengan kepura-puraan...

khas buat dj-dj ria, warna, era, rsi, berita harian, manja, penerbit tv, sungguh.com dan mereka yang turut memberi sokongan kepada dinodi...kalian memang istimewa dengan peranan masing-masing...

-
- 01 | Cinta Tragika | 5'54
02 | Ratuku Diana | 3'58
03 | Kapal Kertas | 3'55
04 | Kau Pergi Jua | 5'04
05 | Hadirmu Membawa Simaran | 4'28
06 | Ratuku Diana (Acoustic) | 3'39
07 | Gerimis Di Aidilfitri | 3'14
08 | Gerimis Di Aidilfitri (Minus One) | 3'14

cinta:tragika

Tanpa hak pengeluar dan setiap-sesaja rakaman adalah terpeliharai. Oleh itu persembahan di sini adalah untuk tujuan pendidikan, pengajaran, rakaman samada atau peniruan tanpa sebarang tujuan komersial.



DINODI : Cinta Tragika

01: Cinta Tragika: Senilagu & Senikata: Mohd Khair Mohd Yasin (Dondang Music); **02: Ratuku Diana:** Senikata & Senilagu: Ajak An'zyrull (Kryatifhaus Design & Publishing); **03: Kapal Kertas:** Senilagu & Senikata: Mohd Khair Mohd Yasin (Dondang Music); **04: Kau Pergi Jua:** Senilagu: Akhbar Nawab; Senikata: Lydia (Dunia Muzik WEA); **05: Hadirmu Membawa Sinaran:** Copyright Controlled; **06: Ratuku Diana:** Acoustic Version (feat. B8); Senilagu & Senikata: Ajak An'zyrull (Kryatifhaus Design & Publishing); **07: Gerimis Di Aidilfitri:** Senilagu: Mohd Shahrizal; Senikata: R. Azmann (Kryatifhaus Design & Publishing); **08: Gerimis Di Aidilfitri (Minus One)**

2004

S2DO

Semua hak pengeluar dan kerja-kerja rakaman adalah terpelihara. Oleh itu persembahan di khalayak ramai, penyiaran, penyewaan, rakaman semula atau peniruan tanpa kebenaran adalah dilarang.

