

D I M E N S I I

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO

All Rights Reserved, National Library Board, Singapore

Kasih Sayang

A.Riyanto / Copyright Controlled 2'45

Puteri

Manseer Mehd / Manseer Mehd 4'33

Cenderawasih (versi II)

Zaidy Nandir / Zaidy Nandir 5'04

Kerna Delylah

Manseer Mehd / Kelkatu / Kelkatu 4'36

Sepi Itu Indah

Rayhul Firdaus / Hamid 4'26

Kg Aman

Manseer Mehd / Manseer Mehd 4'59

Nggih

Manseer Mehd / Zaharlan Osman 3'26

Seindah Syurgawi (versi II)

Hasan / R.Azmann 5'32

Tandak Timur Tengah

Zaimal Ismail / Zaidy Nandir 5'08

Benda Kusanjung, Ayah Ku Agung

(versi unplugged)

Zaimal Ismail / Zaidy Nandir 4'34

Best Track

Takbir

Mehar 1'21

Di Pinggiran Aidilfitri

R.Azmann / R.Azmann 4'27



Kasih Sayang

A.Riyanto / Copyright Controlled

kasih sayang terlalu indah untuk dikenang
selamanya takkan pernah kau buang

kasih sayang tiada pernah kenal usia
tua muda akan menikmatinya

namun jangan engkau lupa
akan akibat masa nanti
engkau dapat menderita
karena terlena rasa cinta

kasih sayang terlalu pahit dan menyakitkan
yang membuat remaja patah hati

susunan muzik : mansoor mohd
(kryativhaus publishing)
susunan perkusi & keyboard : mansoor mohd
gitar : noor addey
bass : asri
dram : fairuz



Puteri

Seniagu/Senikata : Mansoor Mohd
KryativHaus Publishing

kau...datang tanpa ku sedar
didalam kegelaman
berserta keyakinan

dan ku...hanya bisa menyanyi
tentang kehidupan ini
tanpa ku mengerti

dan...langit menjadi biru
dengan kehadiran mu oh sayang
adakah ini satu cabaran
ataupun satu pertemuan

kau puteri ku
kau menghias ruang istana ku
kau sentuh dan kau cucup tangan
ku

beri keyakinan didalam jiwa ku
sebagai petanda kau puteri ku

susunan muzik : mansoor mohd
(kryativhaus publishing)
keyboard & piano : mansoor mohd
gitar : noor addey

Cenderawasih (versi II)

Seniagu/Senikata : Zaidy Nandir
Warner/Chappell Music (S) Pte Ltd

cenderawasih burung kayangan
tuanku putih kilau keemasan
pandanglah hamba si gagak hutan
sebelah mata pun hamba tak terkilan

cenderawasih burung kayangan
tuanku putih kilau keemasan
adumu bercadarkan pintalan
gemawan
tidur hamba beralas reranting
hutan

tak hamba terkelidan sayap
dipatahkan
tak hamba terkilan telur hamba
dipecahkan
hamba akur dengan suratn
hamba akur dengan kehendak
tuhan
hamba akur berketurunan
bermandi hinaan

cenderawasih burung kayangan
tuanku putih kilau keemasan
kau pinta didodoikan rintikan hujan
ku mampu rintih senandung
kedukaan

aduhai cenderawasih pintamu
keterlaluan
kau inginkan hamba kalungkan
bulan

kau kepinginkan kerabu dari
bintang berkerdipan
kau dambakan rantai untaian buih
lautan

susunan muzik : kryativhaus publishing
gitar akustik : hasnan / noor addey
bass : hamid
seruling bambu : mohar
tabla : mohd noor

Kerna Delylah

Seniagu : Mansoor Mohd / Kelkatu
Senikata : Kelkatu
KryativHaus Publishing

kerna...hadir Delylah
ombak enggan beralun manja
kerna...langkah Delylah
lumpuhlah gerak putaran maya
kau runtuhkan gunung....kau
bekukan suria
kau banjiri Sahara dengan titis
airmata

kerna...suara Delylah
kenari membisu seribu bahasa
kerna...tangis Delylah
karamlah salju di kutub utara
kau tumpaskan....kau jinakkan
naga gentala
kau cairkan hati ini dengan
kalimah asmara

renungan matamu kenyt sakti
geroda
bagai kilau menyilau...sekilas
halilintar
memancar manikam malam gelap
gelita
karnamu Delylah...renunganmu
Delylah...sinar membuta mata

susunan muzik : mansoor mohd
(kryativhaus publishing)
keyboard : mansoor mohd
gitar : noor addey
susunan perkusi & bass : asri
dram : fairuz

Sepi Itu Indah

Senilagu : Rayhul Firdaus
Senikata : Hamind
KryativHaus Publishing

sepi menjadi teman pengubat luka dan resah jiwa melonjak ria seakan tiada suara
kala ini ku sendiri indah nya tak berkata

dalam kelembutan tak seasyik dulu kabur bersama hayunan di balik hembusan bayu

kanta ini masih mencari serpihan kaca yang jatuh berderai seakan dihempas ke bumi membina impian satu mahligai

hembuskan bayu pagi menyentuh naluri buhukan madu asmara sebatilah bersama
buat santapan jiwa yang resah gelisah...indah

susunan muzik : rayhul firdaus / mansoor mohd (kryativhaus publishing)
keyboard : mansoor mohd
tenor sax : teo boon chyee

Kg Aman

Senilagu/Senikata : Mansoor Mohd
KryativHaus Publishing

di...di sudut sana sebuah desa aman dan indah kuning dan hijau padi dan pohon rendang petani pun girang tersenyum bila dipandang

di...sungai mengalir dedaun kering aku dipinggir memetik gitar dan sambal menyanyi

lagu puisi oh indah nya alam ini...malam ini hari-hari masa berganti tiada yang sedar ku rasakan nikmat alam di saksikan bulan dan juga malam oh...kampung aman

oh...kampung aman sama bertahan jangan tertewas kepada zaman

susunan muzik : mansoor mohd (kryativhaus publishing)
susunan perkusi & keyboard : mansoor mohd

gitar : asri / noor addey
bass : asri
dram : fairuz
seruling bambu : mohar
rebana : ramli reban

Nggih

Senilagu : Mansoor Mohd
Senikata : Zaharian Osman
KryativHaus Publishing

tanah sekangkang kera bukan untuk anak kita
kita pernah mundur mandir menghimbau menghirup udara

kampung kita penghulunya bukan kita mereka asyik berdongang sayang dendang sumbang sambil mengusik gegandang telinga kita paluan beduk tidak menyentak jiwa

si kuli jadi tuan besar tamu sudah jadi tuan rumah di beri betis mahu paha nggih...kata orang kita

tunggu dan lihat saja tunggu punya tunggu

sudah dapat menantu hingga sudah beranak cucu tutur bicara gurindam seloka pantun pusaka berbuih mulut macam ya-ya bahasa kita hai pejuang kita dan gurunya bukan kita...kenapa mereka belajar tamadun kita mereka kaji budaya kita mereka risik peradaban kita nggih...kata orang kita

buat apa tunggu dan lihat saja tunggu diarah kita tunggu dimarah kita hanya mampu berdoa kini mereka sudah berjaya kita perhati tapi tidak meneliti bukukan diri bekukan semangat kini tinggal sekelumit maruah tanya sendiri tergedaikah akhirnya

susunan muzik : mansoor mohd (kryativhaus publishing)
keyboard : mansoor mohd
bass : asri
dram : fairuz
seruling bambu : mohar
rebana : ramli reban

Seindah Syurgawi (versi II)

Senilagu : Hasen
Senikata : R.Azmahn
Warner/Chappell Music (S) Pte Ltd

tiada bidarar tiada pari-pari tiada seranum buah menghurai ke bumi hanya dengan anyaman kasih sejati dibina mahligai seindah syurgawi tiada bidadari...

percikan cinta dan curahan kasih menjadi tiang mahligai sejati dan kasih sayang yang tidak terperi cahaya yang menyalanya sepanjang hari tiada bidadari...

diarah bersinar mahligai
cemerlang
seindah bintang gilang gemilang
dan semoga kilaunya terang
benderang
menyinari alam penuh kasih dan
sayang
tiada bidadari...

susunan muzik : rayhul firdaus
(kryativhaus publishing)
gitar akustik : noor addey
bass : hamid
perkusi : mohd noor

Tandak Timur Tengah

Senilagu : Zainal Ismail
Senikata : Zaidy Nandir
Warner/Chappell Music (S) Pte Ltd

bertandak sambil bercanda
ikut goyang pingul rentak timur
tengah
cari cucuk sanggul Syariffah
Alwiyah
katakanlah di mana

di sini kisah bermula di pantai laut
merah
di bawah sinaran purnama
Syaaban malam ke dua puluh dua

Syariffah Alwiyah bermandi manda
bersama dayang istana
berkembangan kain sutera mayang
adigerbang aduhai ayunya

berderaiannya airmata di pipi gebu
Syariffah Alwiyah
diiringi dayang istana seiringan
senada seirama
di manakah cucuk sanggul beta
lambang kedaulatan istana
petanda bahawa sesungguhnya
beta ratu seluruh timur tengah

keyboard : mansoor mohd
gendang, rebana & perkusi : kamal baba
gambus : azrin
gitar akustik : rahul
tamborin : kamal baba

Bonda Kusanjung, Ayah Kuangung (versi unplugged)

Senilagu : Zainal Ismail
Senikata : Zaidy Nandir
Warner/Chappell Music (S) Pte Ltd

bahtera terapung ombak
berketimbung
degupan jantung rancak
berketipung
bonda yang kusanjung ayah yang
kuangung
dengarkanlah batin ini meraung

semenjak bergelar janin sebesar
zarah
gerak di dalam solatmu ku turut
bersama
sarat syarat tiba saat tangisku
bergema
bonda demi kami kau bersabung
nyawa

engkau laksana nakhoda bahtera
pelayaran
laut ganas bergelora teman
permainan
rajuk angin mati layar kau
pedayungkan tangan
ayah demi kami kau rela berkorban

dengarkanlah batin ini meraung
susunan muzik : mansoor mohd
(kryativhaus publishing)
piano & keyboard : mansoor mohd



Takbir

KryativHaus Publishing
Seruling Bambu : Mohar

Di Pinggiran Aidilfitri

Senilagu/Senikata : R. Azmann
Warner/Chappell Music (S) Pte Ltd

bergema suara di tabir fajar
mendayu irama takbir berlagu
penuh syahdu
oh sayang Syawal menjelma
tiada seindah yang sudah
hanya keluhan pilu bermain di
kalbu

di pinggiran Aidilfitri
terdengar suara takbir bergema
lagi
namun ku di ambang sepi
dan mendung menyelubungi

di lebaran bergelita
tiada sinar cahaya hari mulia
di hati sunyi dan sepi
yang pergi takkan kembali

susunan muzik : mansoor mohd
(kryativhaus publishing)
keyboard : mansoor mohd
gitar akustik : noor addey
bass : asri
seruling bambu : mohar
rebana : rami reban

penerbit eksekutif :
shahrim azhar/zaharian esman

penerbit :
mansoor mehd

penolong penerbit :
mehd asri abdul azis

jururakan :
jerry chua/teoy tee/gabriel tan

juruaudum :
jerry chua

studie rakaman :
myx studios (singapore)

selekan / tatariās :
zul radi
make up bridal-photography

fotografi :
mehd nazli jehar

konsep / grafik :
meerhaili sami

urusan prenesi / A & R :
teamhaus
305 ubi avenue 1 # 02-177
siagapura 400305

alamat e-mail :
teamedia @ singnet.com.sg

Teamhaus

idaman
COLLEZIONE



NOT
VIDEO

penghargaan

setelah hampir 2 bulan bersengkang mata...akhirnya...terlaksana jua impian kami untuk menghasilkan sesuatu buat peminat seni muzik tanahair dan juga kepada mereka di seberang yang dapat mendengar muzik kami.

bersyukur kami ke hadrat Allah S.W.T. kerana dengan izinNya, maka sempurnalah dimensi II...tanpa sokongan dan bantuan semua yang terlibat, tidak mungkin dapat kami sajikan muzik dan lagu di dimensi kedua.

ucapan terima kasih kepada semua tenaga kerja – penerbit mansoor mohd yang telah bertungkus-lumus menyusun serta menerbit hampir kesemua lagu ...kepada teamhaus yang memberi kepercayaan kepada kami serta yakin akan kebolehan kami...senantiasa mencari ruang dan peluang untuk memastikan bakat kami diperhati, suara kami didengari...kreativiti kami terus berkembang mengikut peredaran terkini...tidak kurang penting para pemuzik – mohardiman, rami reban, hasnan, md noor, hamid (bdb), noor addey, md asri, fairuz, kamal baba dan teo boon chye kerana telah mewarna dan menceriakan lagu-lagu di album ini.

kepada penggubah lagu serta serta penulis seni kata – zaidy nandir, r.azmann, mansoor mohd, hasen, kelkatu serta hamind : bakat kurniaan llahi jika disalurkan dengan bijaksana...maka jadilah karya seni yang bermakna buat santapan minda.

our sincere gratitude to wendy chua and jerry chua (myx studios) for your patience, perseverance, high level of tolerance and best of all...for believing in giving nothing...but the best for this album...thanx a lot!!!!

tidak juga kami lupakan sokongan jitu para penyiar Ria 89.7 FM, Warna 94.2 FM, Heart 91.3 FM, EP 5 TCS, STV12 dan pancaran SURIAnya memberi kami ruang berkarya, wartawan hiburan Berita Harian, The Straits Times, The New Paper, Manja serta...MTV Asia kerana kesempatan memancarkan muzik kami...kami ingin terus menyerantau...ASTRO, TV3, NTV 7 – jika langkah kami di persada seni diizinkan llahi...mudah-mudahan bukan lagi mimpi...

tidak dapat kami lupakan kesemua ibubapa kami : emak, abah, ibu, ayah, bonda atau papa...ahli keluarga yang terus mengupkan semangat kami untuk terus berkarya...doa restu mereka jadi bekal kami...insya-Allah.

juga buat ucu ajib,haslie, miszar, zul radi, md nazli johar, hanim, farah, azman & wahidah (idaman collezione) azman (azman collection) khairudin zainal (ayu) haili, mahadi, sufrey (showorks) artis corner by mcc, moliano (moluv music) wak dol (concert sound) zalee, halim, stephen goh (focus reel) saha (lovehunters) manaf (studio 51 fifty) hjh som said & sulastri (sri warisan) zul (amiran's café) bob (koosmangat) salim yaacob (eureka interior design) maria (kakak 2d) tahar (abang 2d) nasier awaru & gang (budget design) fiza, fiza juga, tijah, siti, keluarga en.ismail, keluarga en.abdol shukor, keluarga en.nahar dan sesiapa saja yang tidak sempat kami catitkan nama mereka sokongan, dorongan dan jasa anda tidak kami lupa.

khas buat para peminat yang telah memberi kami sambutan dan sokongan padu yang tidak terhingga...meminati lagu-lagu dimensi kedua...terimalah 'wadah' dari kami...salam hormat ~ 2d.

All Rights Reserved, National Library Board, Singapore



D I M E N S I

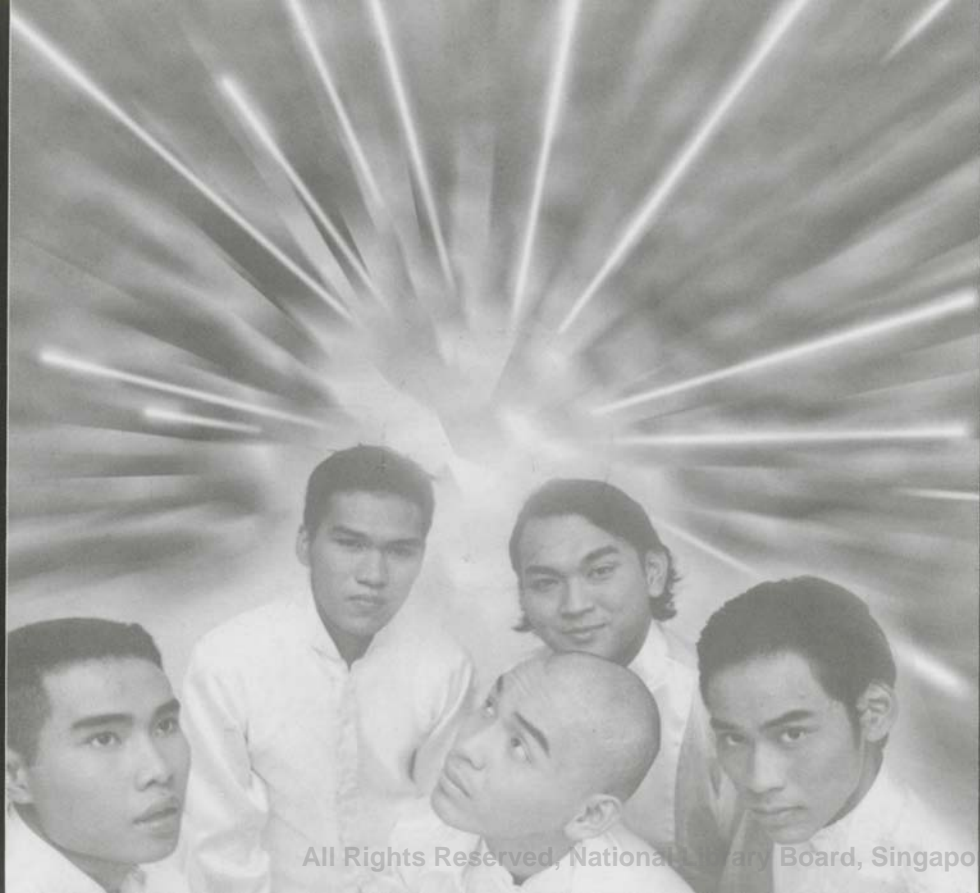


All Rights Reserved National Library Board, Singapore



All Rights Reserved. National Library Board, Singapore

DIMENSI II



All Rights Reserved, National Library Board, Singapore

Kasih Sayang

A.Hiyante / Copyright Controlled 2'15

Puteri

Manseer Mohd / Manseer Mohd 1'33

Cenderawasih (versi II)

Zaidy Nasdir / Zaidy Nasdir 5'04

Kerna Delylah

Manseer Mohd / Kelkatu / Kelkatu 1'36

Sepi Itu Indah

Raymul Firdaus / Hamid 1'26

Kg Aman

Manseer Mohd / Manseer Mohd 1'59

Nggih

Manseer Mohd / Zahariah Osman 3'28

Seindah Syurgawi (versi II)

Hasea / R.Azman 5'32

Tandak Timur Tengah

Zaijal Ismail / Zaidy Nasdir 5'08

Benda Kusanjung, Ayah Ku Agung

(versi unplugged) Zaijal Ismail / Zaidy Nasdir 1'34

Bonus Track**Takbir**

Mehtar 1'21

Di Pinggiran Aidilfitri

R.Azman / R.Azman 1'27

Diterbitkan



© 1999 TeamHaus

© 1999 KryativHaus Publishing

PERHATIAN : SEMUA HAKPENGELOUARAN DAN PEMILIK KERJA-KERJA RAKAMAN INI ADALAH TERPELIHARA. PERSEMBAHAN DI KHALAYAK RAMAI, PENYIARAN ATAU PENIRUAN TANPA KEBENARAN RAKAMAN INI ADALAH DILARANG.