

YAKAMASHII

INSOMNIA




All Rights Reserved, National Library Board, Singapore

A close-up portrait of a woman with dark hair, looking slightly to the right. The background is a warm, reddish-brown color with a subtle, repeating pattern of a stylized face or mask.

AMY - VOCALS AND GUITARS

TERUTAMA SEKALI SYUKUR KE HADRAT ILLÁHI, KEPADA IBU BAPA DAN KELUARGA, JUTAAN TERIMA KASIH KERANA MENYOKONG AMY, UNTUK TUTENG, WAWAN, AGUS, DEDE, DAN ABANG MOL. JUTAAN TERIMA KASIH KERANA MEMBANTU MENGHASILKAN YANG TERBAIK DARI KAMI, UNTUK KELUARGA YANN, ZUL DAN KHAIRUL, DAN JUGA RAKAN RAKAN, UNTUK ORANG ISTIMEWA(TAU SENDIRA OK), TERIMA KASIH KERANA MEMAHAMI JIWA INI, MAAF JIKA ADA YANG TERLUPA HENDAK DISEBUTKAN, ASSALAMUALAIKUM

A close-up portrait of a man wearing dark sunglasses, looking directly at the camera. The background is a warm, reddish-brown color with a subtle, repeating pattern of a stylized face or mask.

SPEED KING - GUITARS

ALHAMDULLILAH KE ATAS KELAHIRAN ALBUM INSOMNIA INI DAN TERIMA KASIH KEPADA KELUARGA TERUTAMA IBU BAPA YANG BANYAK BERSABAR DAN MEMBERIKAN SOKONGAN MORAL SELAMA INI, SAYA JUGA TBRUT MENGUCAPKAN JUTAAN TERIMA KASIH KEPADA ABG.MOL YANG MEMBERI PELUANG DAN SOKONGAN DALAM PEMBIKINAN ALBUM INI, TIDAK LUPA JUGA KEPADA MEMBERS KETAT, KARUTZ KIN8&CO, JUGA KEPADA SAUDARA MARA YANG BANYAK MEMBERI SOKONGAN NASIHAT DAN METAL TERUS METAL

A close-up portrait of a man wearing dark sunglasses, looking slightly to the left. The background is a warm, reddish-brown color with a subtle, repeating pattern of a stylized face or mask.

SPACE.T - DRUMS AND PERCUSSIONS

UCAPAN TERIMA KASIH BUAT KELUARGA TERUTAMA AYAH DAN IBU YANG TELAH BANYAK MEMBERIKAN SOKONGAN SEPANJANG PENGLIBATAN SAYA DI DALAM BIDANG MUZIK, TIDAK LUPA JUGA KEPADA MEMBERS YANG TELAH BANYAK MEMBERIKAN NASIHAT, TUNJUK AJAR DAN SEMANGAT, ABG.AMY DAN ABG.YANN DARI YAKAMASHII, DIN IMPIETY, SURYA(IRMAN MIDDLE), LAIN LAIN YANG TIDAK SEMPAT SAYA CATATKAN DALAM RUANGAN DI SINI

A close-up portrait of a man wearing light-colored sunglasses, looking slightly to the right. The background is a warm, reddish-brown color with a subtle, repeating pattern of a stylized face or mask.

YANN - VOCALS AND BASS GUITAR

UCAPAN TERIMA KASIH YANG TAK TERHINGGA BUAT AYAH DAN IBU SERTA KELUARGA YANG TERSAYANG YANG TELAH BANYAK MEMBERI DORONGAN UNTUK PEMBIKINAN ALBUM INI, DAN BUAT MEMBERS MEMBERS DI SINGAPURA, MALAYSIA, SARAWAK, BANDUNG, ABG EHSANUL KAK ANA, ELFEEZA DAN RINI M, WATI(SG), WAWAN JO, NIZAM(TABU), LAN DOLLAH DAN SEMUA YANG MASIH MENGENALI SAYA, DAN YANG TAK TERHINGGA BUAT ABG.MOL, DAN CIKGU YUSNOR EF, YANG BANYAK MEMBERI SOKONGAN MORAL

INSOMNIA

DINGIN MENUSUK TUBUH KU
SELURUH JIWAKU
GELISAH DI SINI
MALAM MEMBUATKU TAK BERDAYA
TERPERANGKAP,
KU INGIN BERTERIAK

TUBUH KU REBAH
PIKIRAN MELAYANG
MENCARI DAMAI
YANG PERNAH ADA
HARUSKAH
KU POTONG URAT NADI KU
YANG MENYISAKAN
SATU KEHIDUPAN

KU INGIN
LEPASKAN DIRI
DARI BELENGGU
YANG MENYIKSA DIRI
RONTA JIWA
TAK TERTAHAN LAGI
BERGETAR EMOSI
KE UJUNG JARI
KU INGIN LEPASKAN DIRI
DARI BELENGGU
YANG MENYIKSA DIRI
MENGHIASI MALAM
DENGAN MIMPI
KU SAMBUT PAGI
TANPA FANTASY

LAGU : MOLIANO
LIRIK : JODEUM

KESESATAN

APAKAH MEREKA SUDAH LUPA
YANG MAHA
BENAR ATAU PUN SALAH
DI LORONG LORONG
YANG GELAP GULITA
BERGELIMPANGAN NODA

INI SEMUA ADALAH PETANDA
AKAN MUSNAH PEGANGAN MANUSIA
DILIHAT DUNIA ADALAH SYURGA
TIDAK INGIAT SEKSANYA

HANCUR, DIMUSNAH
OLEH ANGKARA MANUSIA
SESAT,
KERANA NAFSU MENGABURI MATA

LAGU & LIRIK : AMY

KRISIS 191

GENDERANG PERANG TELAH DIBUNYIKAN
DI SAAT INSAN TERKIMPIT PENASARAN
SEMUA TENGELAM DALAM KEGELICAHAN
DI ZONA TELUK PECAKKAH KESUNYIAN

DI SANA ADA BAU AROMA MESIU
DI SANA ADA JERIT KEMATIAN
DAN DI SANA JUGA
TELAH RUNTUHNYA SEBUAH KEANGKUHAN

RUDAL RUDAL MENGHUNJAM
MENERIKAN
DAN BUMI BAGHDAD
MENUTUP BERKEPANJANGAN
MANUSIA MENJELMA BAGAIKAN SRIGALA
SALING MEMANGSA SESAMANYA

DI SANA MANUSIA
SALING MENGHANCURKAN
DI SANA MANUSIA
SALING MELEMAHKAN
DAN DI SANA JUGA
TERKUBURNYA RASA KEMANUSIAAN

HENTIKANLAH...
CIPTAKANLAH... PERDAMAIAN
RAIHLAH...
JABAT ERAT... PERSAUDARAAN

LAGU & LIRIK : JODEUM

KESAL

LANGKAHNYA YANG TAK BERARAH
HANYA BERTEMANKAN DUKA
MEMBAWA DIRI ENTAH KEMANA
SEBAK BERTAHTA DI JIWA

KESILAPAN
YANG DULU PERNAH DILAKUKAN
ADALAH PUNCA PENDERITAANYA
TERJERUMUS
KE LEMBAH KEHANCURAN
MEMBAWA SERIBU KESALAN

JANGANLAH DININA DAN DICERCA
INSAN YANG CUBA
KEMBALI KE PANGKUAN JALANNYA
BERILAH PELUANG
BAGI MEMBINA
KEHIDUPAN YANG LEBIH BERMAKNA
KERANA...
DIA ADALAH SEPERTI NITA

LAGU & LIRIK : AMY

YAKAMASHII

DAY AND NIGHT AT
THIS PLACE SEARCHING FOR THE SHOW
CAN'T GET ENOUGH SATISFACTION
I LOSE CONTROL
ON THE NIGHT ROAM THE STREETS
SEARCHING FOR THOSE GUYS
WHOSE GONNA FIT
IN THIS LINE TO MAKE IT RIGHT

CAUSE WE KNOW
THE FOUR CAN MAKE IT HAPPEN
TO SEE THE WORLD
IN THIS DIRECTION
AND FOR THOSE WHO'S HUNGER
FOR THIS ACTION
COME ON BABY HEAR ME CALL

YAKAMASHII... AND BABY HERE WE ARE
... WE'RE STANDING STRONG IN PRIDE
... AND THIS IS WHAT WE ARE
... WE'LL MAKE YOU LOSE YOUR MIND

CAUSE THIS IS OUR SATISFACTION
WE ARE GOING TO MAKE YOU SHOUT

LAGU : YAKAMASHII LIRIK : YANN

WIRA PERJUANGAN

DI UFUK SINARAN SENJA
BERDIRI SEORANG INSAN
MEMERHATIKAN GERAKAN AWAN
MULA BERDERAI TITISAN HUJAN
MENGALIR AIR MATA MEMBASAH PIPI
MENGENANG KISAH SILAM

PENDERITAAN MEREKA
KELIHATAN TIADA AKHIRNYA
MENCENGKAM JIWA SETIAP YANG BERNYAKA
MAUT YANG MENANTI AJAL PASTI MENJELMA
UNTUK KELIMA Satriawan Bangsa

PERTARUNGAN MENENTANG KEZALIMAN
DIPENUHI DENGAN TUBUH-TUBUH
YANG DAH TAK BERMAYA
SATU PERSATU REBAH KE MUKA BUMI
NAMUN PERJUANGAN
MASIH LAGI BELUM BERAKHIR

KINI HANYA SEORANG
YANG MASIH BERDIRI
TEGUH MENENTANG MUSUHNYA
SEHANTAI SERTA SIFAT
PERTARUNGAN DI TUBUHNYA
TAK MUNGKIN LUPUT DARI JIWA

LAGU & LIRIK : AMY

LANGKAH DI TITIAN

BAHTERA KU HANYUT, DIPUKUL GELOMBANG
TERKAPAT-KAPAT DI RUANG LAUTAN
SEMAKIN JAUH KU MENITTI PERJALANAN
SEMAKIN SUKAR UNTUK KU BERTAHAN

BERLIKU-LIKU JALAN KU TEMPUHI
PELBAGAI LAUTAN TELAH KU RENANGI
HANYA KESEPIAN YANG MENJADI TEMAN
UNTUK KU TERUSKAN...

APAKAH ADA CAHAYA TERSELINDUNG DI BALIK MEGA
DAPATKAN KU MELIHAT KILAUANNYA
MUNGKIN GULITA KAN TERUS MENYELUBUNGI DIRI
SEHINGGA AKHIR HAYATKU NANTI

LAGU & LIRIK : AMY

TERIMA KASIH

KINI MASA YANG BERLALU
MENCARI CAHAYA YANG BERLIKU
PANCARANNYA SINAR SHAHDU
DAPAT MENERANGI ALAM YANG INDAH AYU

TERIMA KASIH KU UCAPKAN
KITA BERSUA WAKTU KU MEMERLU MU
TERIMA KASIH KU UCAPKAN
KINI KAU BERADA DI SANUBARI

INGATAN KU TAK KAN PUDAR
DALAM HATI KU TETAP BERSINAR
PANCARANNYA SINAR SHAHDU
DAPAT MENERANGI ALAM YANG INDAH AYU

TEMAN SEJATI AKAN KEKAL ABADI HINGGA KINI

KINI MASA YANG BERLALU
MENCARI CAHAYA YANG BERLIKU

LAGU & LIRIK : MOLIANO & TABUO

MESIU = SERBUK PELURU
RUDAL = PELURU BERPANDU
INSOMNIA = PENYAKIT SULIT TIDUR

WRITE FOR MORE INFO
YAKAMASHII FAN CLUB:
YAKAMASHII@HOTMAIL.COM

SYKUR ALHAMDULILLAH KE HADIRAT ALLAH SWT KERANA DAPAT MEMBERI KAMI KEKUATAN DAN AZAM UNTUK MENERUSKAN CITA CITA YANG SELAMA INI KAMI IMPIKAN SEHINGGA INI SEMUA MENJADI NYATA. YAKAMASHII MENGUCAPKAN RIBUAN TERIMA KASIH KEPADA SEMUA YANG TERLIBAT SEHINGGALAH TERLAHIRNYA ALBUM 'INSOMNIA' :

WAWAN JO, ROY.S, TUTENG Z.M, DEDY MOHD, UCOK, BUDI AMIR, ROHMAN SPD, PEGGY, DESSY, LAN DOLLAH, HANIM MOHD,SALEH(BH), DJ RADIO RIA DAN WARNA, ABANG T.G, SK, RZ, CHAKAL, ADI RAHMAN, ABANG JO(ROCKERS), MEMBERS MEMBERS ARTIS DARI S'PORE, STAFF & MANAGEMENT OF ARDEN(BDG) YANG MEMBERI KAMI PELUANG KEEMASAN UNTUK MEMBUAT PERSEMBAHAN, JUTAAN TERIMA KASIH JUGA KEPADA 'PERKAMUS' CIKGU YUSNOR EF, SPESIAL THANKS TO ABANG MOLIANO YANG TELAH BANYAK MEMBERI SPIRIT SEHINGGALAH TERLAHIRNYA 'INSOMNIA'

PRODUCER : MOLIANO
ASST. PRODUCER : JODEUM - TUTENG Z.M
MUSIC ARRANGEMENT : MOLIANO - YAKAMASHII - JODEUM
RECORDED ON 26/6/01 - 12/7/01 AT YESS STUDIO BANDUNG
ENGINEER : TUTENG Z.M - BUDI AMIR
MIXED BY : UCOK - TUTENG Z.M - MOLIANO
MASTERING AT LION STUDIO SINGAPORE BY TIEN
PROMOTION & DISTRIBUTOR : MOLUV MUSIC
ART DIRECTOR & PRINTED MATTERS : HIPOGRAPH BANDUNG
BAND PHOTOGRAPHS BY LAN DOLLAH
A&R TOUR MANAGER : DEDY MOHD
CATERING & LODGING : ROY.S - ROHMAN SPD

LIVE TRACKS WERE RECORDED LIVE AT 'ARDEN' BANDUNG ON 7/7/01
ENGINEERED & MIXED BY TUTENG Z.M AND JODEUM
REMIX TRACK BY FX.ADAM.J (APOCALYPSE SOUND SYSTEM)



YAKAMASHII

I N S O M N I A



MM-2004CD



MM-2004CD



© & © 2001 MOLUVMUSIC

All Rights Reserved, National Library Board, Singapore

INSOMNIA
KESESATAN
LANGSUIR
WIRA RIMBA
KRISIS 191
KESAL
YAKAMASHII
WIRA PERJUANGAN (LIVE)
LANGKAH DI TITIAN (LIVE)
TERIMA KASIH (LIVE)

BONUS TRACKS:
INSOMNIA (REMIX)
TERIMA KASIH (STUDIO RECORDED)



MOLUV MUSIC
BLK 530, HOUGANG AVE 6, #03-265, S'PORE 530530
FAX: 3867049 EMAIL: MOLUVMUSIC@YAHOO.COM

© & © 2001 MOLUVMUSIC

SEMUA LAGU DAN LIRIK HAK CIPTA © "BANANG PUBLISHING" board, Singapore

MOLUV

YAKAMASHII

INSOMNIA

MM-2004CD

MOLUV

INSOMNIA

YAKAMASHII

MM-2004CD